



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين إنه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين أبدالآبدین

دل انگیز

طرح و برنامه ریزی پژوهشی و مدیریت و اشراف علمی

دارالمعارف الإلهیة

تمه و تدوین: پژوهشگده علوم پاکزستی بنیاد حیات اعلی



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين إنه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلي وآلهما الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين أبدأ بدين

دل انگیز ۱

Aroma therapy دل انگیز درمانی

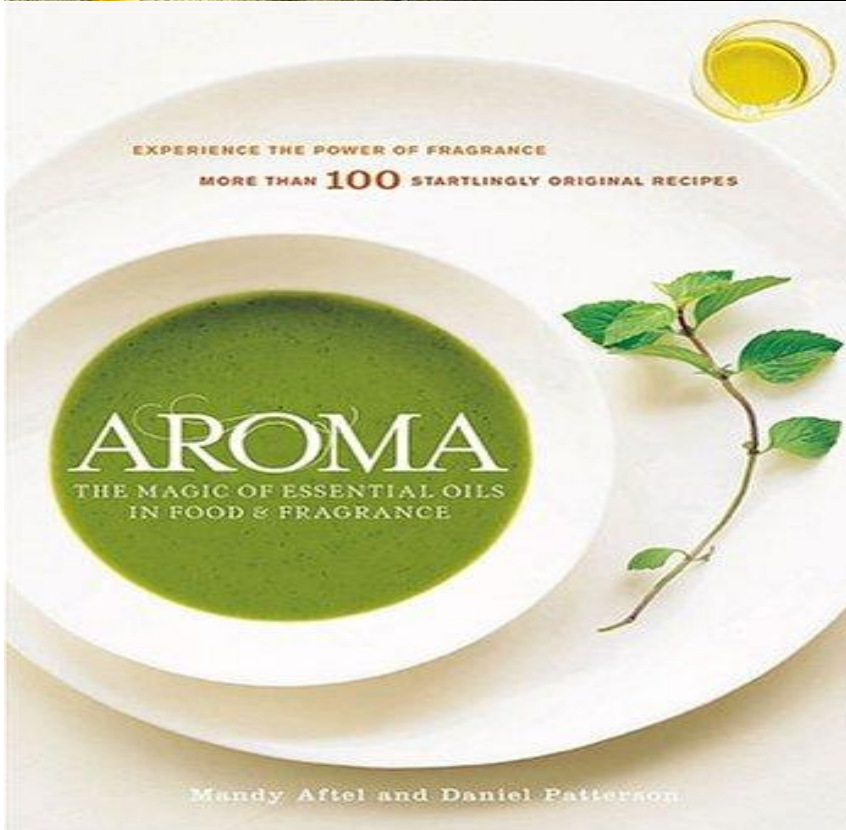


* وقتی صحبت از بوی خوش می شود؛ در نظر خیلی از افراد یک وسیله دفع بوی بد از خود و محیط و یا یک روش برای زینت و تشریفات تلقی می شود، اما واقعیت این است که رایحه خوش و **دل انگیز** حتی در محیطهای بسیار تمیز و خوشبو و نیز در شرایط عادی و فردی ذاتا ممدوح و مطلوب است، این نکته مهم مطلبی است که در تعالیم وحی بر آن تأکید شده است.

* همینطور وقتی صحبت از درمان و داروها می شود آدم بلافاصله یاد داروهای خوراکی می افتد و پسوند «طبیعی» هم به طور خودکار خوردن میوه ها و سبزیجات حاوی انواع و اقسام ویتامین ها را در ذهن تداعی می کند . ممکن است با خودتان فکر کنید از چه چیزی قرار است صحبت شود که هم جزء داروهای طبیعی است و هم خوردنی نیست به شما خواهیم گفت: منظورم عطرها و رایحه

ها است که به آن **دل انگیز درمانی** **Aroma therapy** می گویند، "آروما" به معنی "رایحه خوش و دل انگیز" و "ترابی" هم به معنای "درمانی" است. ولی در فارسی بطور غیر دقیق مطرح شده: رایحه درمانی، در حالیکه رایحه شامل بوی بد هم می شود و مورد نظر رایحه خوش است فلذا یا باید رایحه خوش درمانی یا خوشبو درمانی باشد و یا عطر یا عبیر درمانی؛ ولی اینها نام نوعی از رایحه خوش است برای همین ما عنوان **دل انگیز درمانی** را بکاربردیم تا تاثیر نهائیش را نیز اشاره کرده باشیم.

* **دل انگیز درمانی** یعنی استفاده از عصاره های معطر گیاهی به منظور تحریک سلامت و نشاط در جسم، فکر و انگیزه ها . آروماتراپی در حقیقت یکی از قدیمی ترین روشهای درمان است . آروماتراپی یا **دل انگیز درمانی** استفاده از روغن های بدست آمده از گیاهان می باشد. در این روش به منظور درمان عوارض ناشی از عفونت ها و بیماریهای پوستی که به علت نارسایی سیستم ایمنی و استرس ایجاد می شوند و نیز حفظ سلامتی تن و شادابی روان از ماده اصلی تازه و خشک و نیز عصاره ها و روغن های گیاهان ویژه ای استفاده می شود.



آغاز آشنایی بشر با روایح دل انگیز



تنها بانوی جهان که بر همه بنی آدم محرم بوده و می تواند بی حجاب باشد

* در کلام وحی شریف و قرآن کریم برای **مقربان حضرت حق**؛ جنین سیرانجام و باداشی را نوید می دهد: **فَأَمَّا إِن كَانِ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ**، روح یعنی نسیم دل آویز و ریحان یعنی گیاه معطر و دل انگیز و جنت نعیم یعنی بهشت نعمتها و خواسته ها. همچنین در نظر برکزیده ترین شخصیت جهان هستی یعنی حضرت ختمی مرتبت **صلی الله علیه وآله**؛ روایح **دل انگیز** از برکزیده های وی از عالم دنیاست، و آخرین زاد و بهره مؤمن از دنیا؛ طهارت غسل میت و لباس سفید و باکیزه و سدر و کافور که نماد و نمونه ای از بوی خوش است.

* طبق **کلام خازنان وحی علیهم السلام** وقتی جناب آدم بر **کوه صفا** و جناب حواء بر **کوه مروه** هبوط نمودند، مقداری عطر **دل انگیز** بهشتی در موهای حواء باقی مانده بود، چون حواء مویش را گشود، باد آنرا در سرتاسر زمین منتشر کرد و از آن منابع بوی خوش فراهم آمد و بیشتر آنرا به سمت **هند** برد؛ بوی خوشی که در درختان و بوته ها و گیاهان خوشبوی هند و دیار آن سمت و سو است از اثر طیب و بوی خوش بهشتی است که جناب حواء به زمین ارمغان آورده است. جالب این است که فعلاً معادن عمده و منابع اصلی عطر طبیعی در جهان امروز؛ در کشور هند قدیم و کشورهای مجاور آن (جنوب شرق آسیا) واقع می باشد، نکته جالبتر اینکه این گیاهان و درختان منبع عطر؛ نوعاً در ارتفاعات این مناطق می رویند؛ که با مسیر باد بودنشان تناسب دارد.

* با آفرینش جناب آدم و گذران مدتی در **بهشت عدن**؛ روایح **دل انگیز** آن جایگاه در مشام آدم و حوا جاگرفته و بعد از هبوط همواره به دنبال نشان از سرزمین و جایگاه گذشته بودند، که به هدایت **امین وحی و فرشتگان الهی**، وی به گلها و ریاحین و بوته ها و درختان و ریشه های خوشبو دلالت کردید، و از اینجا آدمی با روایح دل انگیز آشنا شده، و اساس عطرسناسی بایه گذاری گردید. اینها همه بر این نکته دلالت دارد که اصل و منشأ **روایح دل انگیز** آسمانی و ملکوتی بوده؛ و از آن عوالم عالی به زمین رسیده؛ ولذاست که دانش آن نیز از مکتب وحی سرچشمه می گیرد.

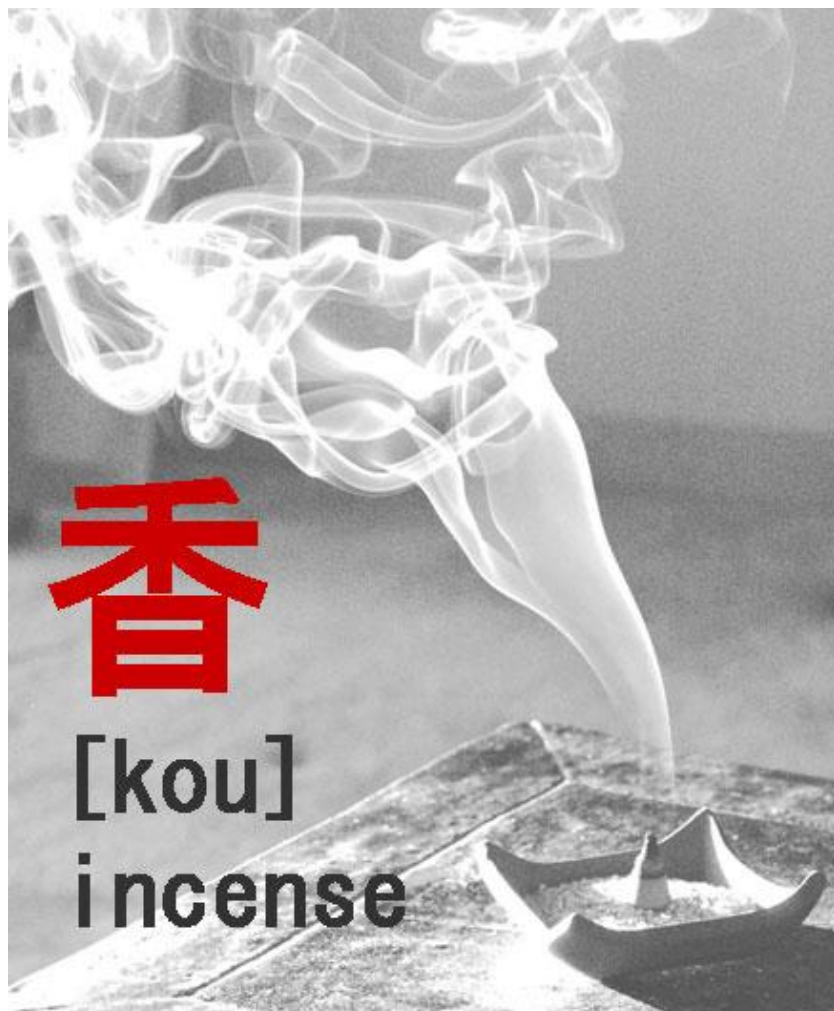
* شاهد و گواه بزرگتر اینکه؛ آن قدر که در **تعالیم انبیاء و اوصیای الهی** و سیره ایشان تاکید بر کاربرد فراوان و مستمر از روایح **دل انگیز** وارد است؛ در هیچ روش علمی و دستور العمل هیچ حکیم و دانشمندی؛ توصیه نگردیده است. از جمله در **کلام خازنان وحی علیهم السلام** آمده است که: هر قدر مالتان در راه بوی خوش صرف شود؛ اسراف نمی باشد، و در سیره و روش زندگی **حضرت رسول الله صلی الله علیه وآله**؛ آمده است که مخارج و هزینه مصرفشان بیش از هزینه طعام و خوراکشان بود، (با همه محدودیتهای شدید مالی که داشتند) و آن همه **نفحات طیبه الهیه** ای که از وجودشان تکویناً متساطع بود، از جمله اینکه **فطرات عرق بدن شریفشان همچون مشک و عنبر دل آویز و دل انگیز بود**، و وجود حضرتش از کاربرد روایح طیبه دنیویه مستغنی بود، اما برای حفظ و تشدید آن و نیز تعلیم و تربیت مؤمنین آن همه کلمات و تأکیدات فرموده اند.

دیرینه و گستره دل انگیز درمانی



* **چند سالی است که برای غریبها ثابت شده** که رایحه های **دل انگیز** از حدود پنج شش هزار سال پیش در مشرق زمین برای مقاصد بهداشتی و درمانی مورد استفاده بوده اند ، و این در حالی است که قدمت آن بسیار بیشتر از این تاریخ ذکر شده می باشد، فقرات زیر براساس تحقیقات جدید است. استفاده از رایحه های گلها و گیاهان معطر، عصاره ها و روغن های آنها و سایر مواد طبیعی خوشبو، در تمدن های بزرگ و حتی جامعه های کوچک و قبایل بدوی برای حفظ سلامتی و تقویت و تأمین قوای جسمانی و روحی و همچنین تسلط و تأثیرگذاری در انسان ها و نیروهای طبیعت از گذشته های دور متداول و رایج بوده است.

هند: آروماتراپی برای قرن ها در هند نیز کاربرد داشته است . در طب آیورودا (سیستم طبابت در هند) گیاهان خشک و تازه برای ماساژ آروماتیک به عنوان جنبه مهمی از درمان مورد استفاده بود. در هند باستان، گیاهان معطر و مواد خوشبو در زندگی روزمره و در آیین ها و مراسم مذهبی برای ارتقای مدارج روحانی و معنوی کاربرد داشته است و از عطر گل های رز و یاسمن و بخور صندل در معابد و مکان های مقدس استفاده می شده است. هم اکنون نیز رایحه ها در زندگی مردم هند از اهمیت و نقش موثری برخوردارند.



چین: به طور همزمان تمدن های چین باستان نیز برخی عطریات را بدین منظور مورد استفاده قرار می دادند. چینی ها در مراسم مذهبی از سوزاندن چوب و بخورهای معطر برای ادای احترام به خداوند استفاده کرده و علاوه بر این، اسانس های معطر به منظور انجام ماساژ درمانی و فشار درمانی نیز به کار گرفته می شد. در کشور باستانی چین که در استفاده و کاربرد گیاهان دارویی و مواد طبیعی معدنی، قدمت چند هزار ساله دارد، از مواد خوشبو (اعم از گیاهی، معدنی، جانوری، مشک و عنبر) در درمان های طبیعی مانند گیاه درمانی، انرژی درمانی و در آیین ها و مراسم مذهبی و سنتی از رایحه ها استفاده های فراوانی می کرده اند که هم اکنون نیز رایحه درمانی یکی از درمان های طبیعی مهم در طب کل نگر چین است.

ایران: در ایران باستانی نیز علاوه بر موارد گفته شده، از انواع مواد معطر در مراسم آیینی - مذهبی و در عبادتگاه ها استفاده می کردند. عطر و گلاب و سایر مواد خوشبو هم اکنون در مصارف خانگی، تهیه لوازم آرایش و در مکان های مقدس مانند مزارها، مساجد و معابد کاربرد فراوان دارد و از همین جهت بعضی از این مواد مقدس شمرده می شوند، به گونه ای که هرگاه رایحه گل محمدی و یا اسفند به مشام می رسد، آن را به فال نیک می گیرند و با ذکر و دعا و صلوات از آن استقبال می کنند. (شایان توجه است که بسیاری از این مواد خوشبوی طبیعی مانند اسفند، کندر و اکالیپتوس و... علاوه بر پخش رایحه های

خوشبو، ضد عفونی کننده محیط نیز می باشند). علاوه بر این، رایحه ها حالتی از آرامش و خلسه روحانی و معنوی در افراد به وجود می آورند و به علت همین اثرات آرامش بخش، رفته رفته زمینه های استفاده از مواد معطر طبیعی در اجتماعات و خانواده ها همگانی شده، به گونه ای که در مدارس، مساجد و بیمارستان ها از آن استفاده مضاعف می نمایند، هم برای ضد عفونی کردن محیط و هم برای خوشبو ساختن آن و شاید بر همین اساس باشد که برای بیماران گل می بردند و یا در اتاق کار گل می گذارند. تنوع آب و هوایی و پوشش گیاهی ایران، باعث شده استفاده از گیاهان در درمان، از دیرباز در این مرز و بوم مورد توجه باشد. هر چند مجامع طب رایج فعلی ایران بخاطر تقلید با فاصله زمانی از طب جزئی نگر، نتوانسته است از "آروماتراپی" بهره برده و لذا از این رشته به معنای علمی آن نتوانسته اند بهره مند شود، اما کاربرد این دانش توسط طب جامع و فرهیختگان ایرانی همواره برقرار بوده و تولید اسانس های معطر گیاهی از دیرباز مورد توجه بوده و حتی از آن بهره می گرفته

است. تحقیقات و تجربیات و تالیفات دانشمندان بزرگی چون ابن سینا کوشه ای از این ارتباط وسیع با این دانش کهن می باشد.

مصر: آروماتراپی به روش امروزی به وسیله مصریان آغاز شد. آنها از روش دم کردن برای استخراج روغن ها از گیاهان معطر برای مقاصد پزشکی درمانی، آرایشی و نیز برای مومیایی کردن اجساد استفاده می کردند. در مصر باستان ایمهوتپ شخصیت نامور طبابت و درمان بود. به توصیه پزشک مصری ایمهوتپ، از روغن های معطر برای استحمام، ماساژ دادن و مومیایی کردن اجساد در شش هزار سال پیش استفاده می کردند. در مصر باستان از عصاره گیاهان معطر مانند گل رز، برگ درخت سدر، سرو کوهی، صمغ چوب صندل، صمغ درخت مرو کندر و مواد دیگری مانند، مشک و عنبر و عود فراوری شده از درخت صندل و... برای مصارف آرایشی، حفظ بهداشت و سلامت عاطفی و روحی



بهره می‌گرفته‌اند. این مواد همچنین در آیین‌ها و مراسم مذهبی و مومیایی کردن اجساد مردگان کاربرد داشته است.

یونان: بقراط (هیپوکرات) در یونان باستان شخصیت نامور عالم پزشکی بود و از حمام‌های **دل انگیز درمانی** و ماساژ و از دود کردن مواد معطر برای درمان کردن مردم آن استفاده می‌کرد. در یونان قدیم، استفاده از رایحه‌های طبیعی کاربرد فراوانی داشته است. در این کشورها علاوه بر مصارف آرایشی و بهداشتی از روغن‌های گیاهی برای معطر ساختن بدن، تسکین درد و نیز ماساژ درمانی و حمام درمانی از بخورهای آرامش‌بخش جهت تقویت و حفظ انرژی و دستیابی به سلامت جسمانی و عاطفی بهره می‌گرفتند. شایان ذکر است که عمده دانشمندان یونان اهل کشورهای مجاور و بیشتر مصر بوده‌اند.

آفریقا: در مراسم و مناسک آیینی و یا برگزاری جشن‌ها و آیین‌های شکرگزاری که برای شفای بیماران برگزار می‌شده است، سوزاندن مواد معطر نیز بخشی از این آیین‌ها بوده است که بر اساس این باور شکل گرفته است که رایحه‌های معطر پخش شده در فضا باعث تلطیف هوا و جذب و ایجاد انرژی‌های مثبت و دفع انرژی‌های منفی و عوامل بیماری‌زا می‌گردد. اگر کمترین آشنایی و تماس و دیداری با یک خانواه آفریقایی داشته باشید؛ وسعت و شدت بکارگیری و اهتمام به عطورات و بخورات را بوضوح در می‌یابید.

بومیان آمریکا: استفاده از عطر و عصاره گل‌های خوشبو، در تاریخ اقوام و فرهنگ‌های بومی قاره آمریکا نیز قمت دیرینه دارد. در طول تاریخ، همواره تمدن‌های بزرگ آزتک و تולتک و حتی جامعه‌های کوچک و قبایل مختلف شمالی و جنوبی قاره‌های آمریکا از رایحه گل‌ها و گیاهان معطر و دیگر مواد خوشبو در طبیعت، به منظور حفظ سلامت و تقویت و تأمین قوای جسمانی و روحی خود و همچنین برای تسلط و نفوذ در انسان‌ها و در درمان‌های طبیعی استفاده می‌کرده‌اند.

عصر مدرن: رایحه‌درمانی استفاده از روغن‌های ضروری یا آروما (Essential Oils) استخراج‌شده از گیاهان برای اهداف درمانی می‌باشد. اصطلاح آروماتراپی، به معنای **دل انگیز درمانی** و استفاده از روغن‌های معطر در درمان بیماری‌هاست که یکی از درمان‌های مکمل است که در ترکیب با سایر درمان‌ها به کار می‌رود. اعتقاد بر این است که احیای مجدد استفاده از روغن‌های معطر و ام‌دار ابوعلی سینا فیلسوف و طبیب ایرانی است. این روغن‌های حیاتی در قرن اخیر بطور گسترده‌ای در سراسر اروپا مورد استفاده قرار می‌گیرند. به تازگی شیوه‌ای از **دل انگیز درمانی** در فرانسه رواج پیدا کرده است.

با وجود اینکه روغن گیاهان معطر از هزاران سال پیش برای درمان بیماری‌های مختلفی به کار می‌رفته، و از چند قرن قبل پادشاهان فرانسه، از حمام‌های آروماتیک برای درمان استفاده می‌کردند. و در قرن ۱۷ و شیوع طاعون، از اسانس‌ها برای ضد عفونی کردن استفاده می‌شد و تولید کنندگان اسانس در برابر طاعون مقاوم بودند. ولی با همه اینها دانش جدید اصرار دارد که بگوید عبارت **دل انگیز درمانی** برای نخستین بار در قرن اخیر ابداع شده است، با این وصف **برای اولین بار در غرب**، واژه آروماتراپی در سال ۱۹۲۸ توسط یک شیمیدان فرانسوی به نام Rene-Maurice Gattefosse ابداع شد، رایحه درمانی نوین در سال ۱۹۳۰ دوباره شکل گرفت. رنه موریس گاتفوس، شیمیدان فرانسوی، زمانی که دستش را که به شدت سوخته بود در کوزه حاوی اسانس اسطوخودوس فرو برد، با تعجب فراوان شاهد بهبود سریع زخم خود بود. او شیفته خواص سنبل در درمان زخم‌های سوختگی دست خود بدون برجا گذاشتن هیچ اثری (اسکار زخم) شد. سپس شروع به تحقیق در مورد خواص درمانی عطرها در درمان بیماری‌های جسمی و روانی کرد. در طول جنگ جهانی اول در درمان زخم‌ها از خاصیت شفا بخشی آروماها استفاده کرد و شاهد تاثیر آنها بود. پس از اتمام جنگ نیز به آزمایش روغن‌های مختلف ادامه داد و سرانجام طبق خاصیت شفا بخشی هر گیاه آنها را طبقه‌بندی نمود: ضدسم، ضد عفونی‌کننده، تقویت کننده، محرک، آرامش‌بخش و غیره. او



در سال ۱۹۳۷، کتاب **دل انگیز درمانی** " Aromatherapie " را منتشر کرد که در حال حاضر نسخه انگلیسی آن موجود می‌باشد.

در طول جنگ جهانی دوم جراح فرانسوی ارتش دکتر جین والنث، از عصاره‌های معطر به عنوان ضد عفونی کننده استفاده کرد. پس از آن در سال ۱۹۵۰ میلادی مادام مارگارت ماروی Marguerite Maury، با ادامه تحقیقات Gattefosse، رایحه درمانی را گسترش داد و آنرا به عنوان یک درمان کل نگر (holistic) معرفی نمود. او عطرهای مختلف را برای درمان بیماریها تجویز می کرد. او به استفاده از عطرها برای ماساژ دادن در درمان اعتبار بخشید. همچنین او اولین کسی بود که هر روغن را به درمان یک بیماری خاص نسبت داد.

هدایت الهی: البته دانش بشری محدود به ملت یا سرزمین خاصی نبوده و در هر تجمع بشری ولو دور افتاده ترین مجامع در اعماق قاره های آمریکا و آفریقا و اروپا و استرالیا و آسیا؛ هر جا جمعی از بشر بوده همواره فرستاده ای الهی (که راهنمای دنیا و آخرتشان باشد نیز حضور داشته)، ولذاست که در تحقیقات باستان شناسی هر چه عمیقتر می شود بیشتر می یابند که دانشها و امور اساسی که قبلا به اقوام و مللی خاص نسبت داده شده؛ امروزه ثابت شده که ملل دیگر در دور دستهای شرق و غرب زمین نیز از آن مطلع بوده اند، و این خود نشان آشکاری است، بر اینکه یک شبکه متصل دانش الهی و مافوق بشر که بر کل زمین احاطه داشته، و اولیای الهی در هر نقطه زمین؛ رساننده آن علوم و حقایق و معلم اصول مهمه زندگی دنیوی و اخروی بوده و هستند.

جایگاه فعلی دل انگیز درمانی Aroma therapy



این علم پس از جنگ جهانی دوم به عنوان واحد درسی، در دانشگاههای فرانسه و انگلستان تدریس شد و در حال حاضر در کشورهای پیشرفته جهان مورد استفاده قرار می گیرد.

اخیراً در کشور آمریکا **دل انگیز درمانی** جایگاه خود را در بین سایر علوم یافته است، همچنین مؤسسه ملی بهداشت در سال ۱۹۹۲ این شیوه را بعنوان یک درمان غیر پزشکی به رسمیت شناخته و بدنال آن مطالعاتی را جهت کاربرد آن به عنوان مکملی در کنار مراقبت های پزشکی نوین در بین سایر درمان های غیر پزشکی آغاز کرده است.

دل انگیز درمانی یکی از شاخه های طب گیاهی می باشد - مطابق گفته های مایکل شولز رئیس سمینار آروماتراپی در لس آنجلس و کالیفرنیا آروماتراپی کاربرد دوگانه ای دارد. هر اسانسی بوی ویژه ای دارد که پس از استنشاق به قسمتی از مغز می رسد که مسئول کنترل احساسات است. همچنین با نفوذ در پوست و ورود به جریان خون و دستگاه ایمنی بطور فیزیولوژیک مؤثر واقع می شود.

هم اکنون علم پزشکی در جهان به دو زیرگروه اصلی تقسیم می شود. طب

غربی یا طب مدرن که به صورت رشته ای مجزا در دانشگاه های مختلف جهان تدریس می شود. طب مکمل یا جایگزین (Alternative medicine) که دارای اصول و روش های تخصصی و درمانی متفاوت با طب رایج است. امروزه بیش از ۱,۵ میلیارد نفر از مردم جهان تحت پوشش آلترناتیو مدیسین قرار دارند. در میان شاخه های طب مکمل از سم زدایی، همیوپاتی، ماساژ درمانی تا شفای کوانتومی آنچه بیش از همه جلب توجه می کند، رایحه درمانی یا آروماتراپی است.

بخشهای متنوع بعدی درباره: مکانیزم دل انگیز درمانی، ترکیبات روایح طیبه، انواع آنها، روش ساخت، روشهای کاربرد آن، خواص درمانی و کلینیک و داروخانه آروماتراپی، محصولات بسیار متنوع آن و...

والحمد لله رب العالمین



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين إنه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلي وآلهما الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين أبدأ بدين

دل انگیز ۲

انواع روایح دل انگیز



روایح **دل انگیز** از نظر منبع انواع گوناگونی دارد؛ که در اینجا فهرستوار به عناوین اقسام آن اشاره می کنیم:

۱- **الهی: (تربت و حضور و آثار اولیای الهی)** که تحقیق و شرح و تبیین آن کتاب مستقلاً است، و دانش آموختگان معارف الهی کم و بیش با برخی مباحث آن آشنا هستند.

۲- **معدنی:** برخی از خاکها و سنگها و مواد معدنی نادر و نیز برخی از مشتقات نفت خام.

۳- **گیاهی: (انواع ریاحین کلها و ریشه ها و بوته ها و درختان)**

۴- **حیوانی: (عنبر حوت - مشک آهوی ختن....)**

۵- **شیمیائی:** که از مواد نفتی و بخصوص ماده "بنزن"

که مشتقات معطر فراوانی از آن ساخته می شود.

* **مربک:** ممکن است برخی فراورده ها با ترکیبی بعضی از انواع فوق تهیه و عرضه شوند.

روایح دل انگیز



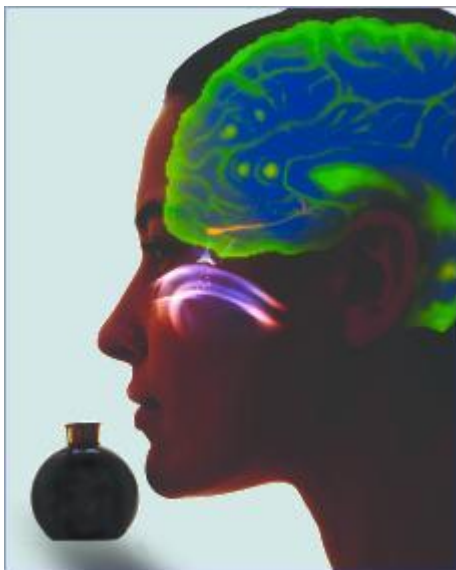
اگر به شما بگویند بدون مصرف دارو یا استفاده از روشهایی مثل سوزن زدن و فشار و خوردن آب و ... می توانید با بوئیدن يك روغن معطر یا مالیدن آن روی بدنتان از شر بیماری راحت شوید، واکنش شما چیست؟
اکثراً پاسخ از این دو حالت خارج نیست، یا اینکه بدون توجه از کنار موضوع می گذرید و حتی به سلامت گوینده شك می کنید، و یا آن را جادو و وهم می دانید؛ این در حالی است که درباره سابقه استفاده از اسانسهای گیاهی در قبلاً صحبت کردیم،

رایحه درمانی (آروماتراپی) چیست ؟

آروماتراپی یا رایحه درمانی استفاده از روغن های بدست آمده از گیاهان می باشد. در این روش به منظور درمان عوارض ناشی از عفونت ها و بیماریهای پوستی که به علت نارسایی سیستم ایمنی و استرس ایجاد می شوند از روغن های گیاهان ویژه ای استفاده می شود. آروماتراپی برای استرس ، اضطراب و مشکلات روان تنی ، دردهای عضلانی و روماتیسمی ، اختلالات گوارشی و مشکلات زنانگی نظیر سندرم قبل از قاعدگی ، دردهای قاعدگی و افسردگی پس از زایمان مؤثر است.

ترکیبات روایح دل انگیز

مقدمه: قبلاً در مرسوله کومبوجا سه؛ توضیحي درباره دیدگاه جزئینگر مفصلاً مطرح کردیم که خلاصه اش این بود که ما از تحقیقات جزئیکرانه جدید استفاده می کنیم ولی به آنها محدود نمی شویم، در اینجا با یادآوری آن مبحث همین نکته را بطور مقدمه تذکر می دهیم.



روایح دل انگیز از دیدگاه دانش جزئی نگر جدید

مطالعات علمی نشان داده اند که روغن های ضروری حاوی اجزای شیمیایی هستند که اثرات ویژه ای بر ذهن و جسم می گذارند. ترکیب شیمیایی آنها پیچیده بوده ولی عموماً حاوی الکل ها، استرها، کتون ها، آلدئیدها و ترین ها هستند. این روغن ها حس بویایی ما را به شدت تحریک می کنند و ثابت شده بویها اثر مهمی بر احساسات ما دارند.

پزشکان در کار با بیمارانی که حس بویایی خود را از دست داده اند متوجه شدند که زندگی بدون بوی خوش می تواند منجر به افزایش مشکلات روانی از جمله اضطراب و افسردگی شود. ما توانایی تشخیص چند هزار بوی مختلف را داریم، با بوییدن روغن های معطر گیرنده های بویایی ما در بینی مان تحریک شده و پیام به مراکز حسی در مغزمان (سیستم لیمبیک) وارد می شود.

این سیستم با قسمت هایی از مغز در ارتباط است که مربوط به حافظه، تنفس، گردش خون و غدد درون ریز (غدد ترشح کننده هورمون ها) هستند. خواص روغن، بوی آن و اثراتش تعیین کننده چگونگی تحریک این قسمت ها هستند. به علاوه، سیستم لیمبیک کنترل کننده خلق و خو، احساسات و یادگیری در مغز است.

ترکیبات عطرها

در عطرها استانداردها و مرغوب ۳۰ تا ۴۰ درصد از ترکیبات اصلی آن از روغنهای گیاهی یا برگ و ریشه و ساقه های زیر زمینی معطر تهیه شده اند. در ادوکلنها ۱۰ تا ۲۰ درصد و در اسپریها فقط ۵ تا ۱۰ درصد از ترکیبات معطر یافت می شود. در تولید عطر مواد شیمیایی معطر نیز به کار می روند که وظیفه پیوند دادن و متصل کردن عطرها گوناگون را بر عهده دارند.



ترکیبات معطر موجود در عطر و ادوکلن در میان انواع گل و میوه و پوست و صمغ درختان پراکنده اند. در میان گلها؛ رز، مریم، میخک، یاسمن، زمازی و در میان برگها؛ ریحان و اکالیپتوس و از درختان؛ کاج، صنوبر و در میان مرکبات، بهار نارنج، لیمو و پرتقال بیشترین میزان استفاده را در تولید عطر دارند. چربیهای حیوانی مثل مشک یا عنبر سائل نیز در تهیه عطر استفاده می شوند، ولی به دلیل ارزش اقتصادی فراوانی که دارند، کمتر به کار می روند.

منابع عمده عطرها

امروزه رایحه درمانی تقریباً از ۴۰ روغن مختلف، به تنهایی یا بطور ترکیبی استفاده می نماید. این روغن ها معمولاً در درمان استرس و دردها و ناراحتیهای ناشی از آن، تقویت بدن و بهبود سلامت عمومی مؤثر هستند. از این روغن ها به روشهای گوناگونی استفاده می گردد: می توان آنها را با یک روغن ملایم (مانند روغن گیاهی) مخلوط کرد و با آن پوست را ماساژ داد؛ می توان آنها را استنشاق کرد؛ یا این روغن ها را به آب وان حمام اضافه نمود. در بسیاری کشورها میتوان با برای خرید روغن های ضروری به فروشگاههای مواد غذایی یا داروخانه ها مراجعه کرد. می توانید رایحه درمانی را در خانه انجام دهید یا نزد یک درمانگر رایحه درمانی آموزش دیده بروید تا او ترکیبی از روغن های مخصوص و مناسب برای شرایط شما را، برایتان تهیه کند.

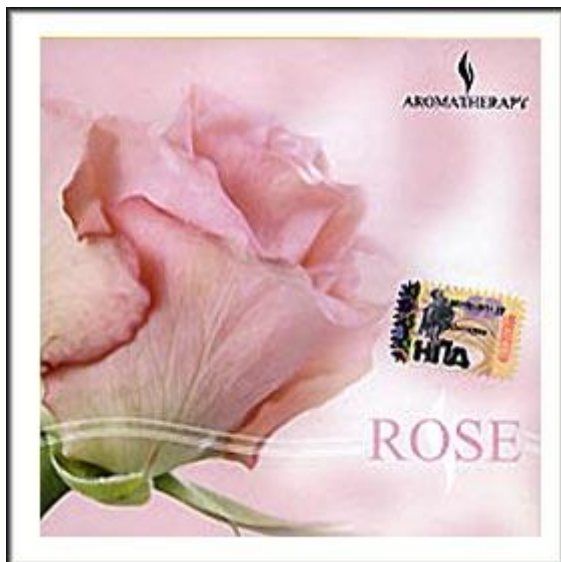
شیمی اجزا تشکیل دهنده اسانسهای گیاهی

اسانسهای گیاهی فرار بوده و ملکولهای سازنده آنها، اغلب کوچک هستند. بیشتر آنها در بر گیرنده ۱۰ یا ۱۵ اتم کربن می باشند. تقریباً همه مولکولهای موجود در اسانسهای گیاهی، از کربن و هیدروژن یا کربن، هیدروژن و اکسیژن ساخته شده اند.

مهم ترین عوامل مؤثر بر ترکیب شیمیایی

اجزای تشکیل دهنده اسانسهای گیاهی ۲ عامل هستند که یکی از آنها یعنی فرآیند تقطیر با بخار آب، فرآیندی مصنوعی است و دیگری نوع





ترکیبات موجود در اسانس ، در شمار ویژگیهای ذاتی گیاه می باشد . فرآیند تقطیر با بخار آب عمدتاً فیزیکی بوده ، فقط ترکیبات فرار و غیر قابل حل در آب را از گیاه جدا می کند . مهم ترین ترکیبات شیمیایی استخراج شده با این روش: ترپن ها ، ترپنوئید ها و مشتقات فنیل پرو پان می باشند .

مولکولهای محلول در آب اسید ها و قند ها ، مولکولهای بسیار بزرگ و قطبی غیر قابل تقطیر توسط بخار و مولکولهایی مانند تانن ها ، فلاونوئید ها ، کاروتنوئید ها و پلی ساکارید ها در این شمارند و نمی توان آنها را بر اساس روش مورد استفاده جهت استخراج اسانسهای گیاهی جدا سازی کرد .

ترکیبات شیمیایی موجود در اسانس های گیاهی را می توان به سه دسته اصلی تقسیم کرد :

1. مونوترپن ها و مونوترپنوئید ها

2. سیسکویی ترپن ها و سیسکویی ترپنوئید ها

3. مشتقات فنیل پروپان

دو دسته اول مسیر بیو سنتز متفاوتی داشته ، تنها از لحاظ تعداد کربنها با یکدیگر تفاوت دارند ، بدین معنا که دسته اول واجد ۱۰ اتم کربن و دسته دوم واجد ۱۵ اتم کربن می باشند . سومین دسته اصولاً مسیر بیو سنتز متفاوتی دارد . از سویی دیگر بر اساس نوع اتمهای موجود در ساختار مولکولهای سازنده و بیو سنتز می توان اجزا اسانس ها را در سه دسته جا داد:

1. مونوترپن ها و سیسکویی ترپن ها : جزو هیدرو کربن ها هستند و تنها از هیدروژن و کربن ساخته شده اند.

2. گروههای عاملی موجود در اسانسها : علاوه بر کربن و هیدروژن ، دارای اکسیژن نیز هستند.

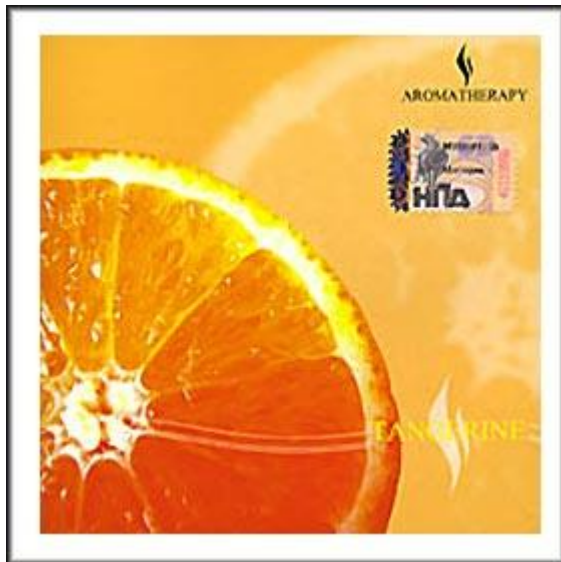
3. فنیل پروپان ها

الف . کتونها : ویژگیهای اصلی اسانسهای گیاهی مانند : زوفاو مریم گلی ، مرهون وجود مونوترپنوئید های کتونی می باشد . کاربرد اسانسهای مزبور بیشتر در رابطه با رایحه درمانی است ، یعنی موجب آسانی و افزایش جریان لحاظ می شوند و واجد اثر سینتو فلاکتیک نیز می باشند.

ب . آلدئیدها : اجزا اصلی اسانس گیاهی مانند بادر نجبویه Melissa Officinalis و Cymbopogon nardus کاه کلی ، به لیمو Lippa Citrodora و اکالیپتوس Eucalyptus (Citrodora) مونو ترپنوئید های آلدئیدی می باشند . آلدئید های موجود در این اسانس ها اثر آرام بخش دارند . به علاوه ثابت شده است که سیترال واجد اثرات شدید گند زدایی می باشد.

ج . استرها : حاصل واکنش بین اسید و الکل بوده ، ویژگی بارز آنها داشتن اثرات ضد قارچ و آرام بخش می باشد . همچنین روی دستگاه مرکزی عصبی ، اثر تسکین دهنده داشته و عوامل قوی از بین برنده اسپاسم هستند . اسانس بابونه رومی حاوی تعداد زیادی استر است که معمولاً در اسانس بقیه گیاهان یافت نمی شود . معمولاً استرها معطر بوده ، اغلب رایحه ای بسیار شبیه به میوه دارند . استرها بیشتر مواقع در ایجاد عطر و طعم گیاهان نقش دارند ، مثلاً لینالیل استات به مقدار زیاد در اسطوخودوس و ترنج یافت می گردد . اسانسهای گیاهی که استرها گیاهی ، ترکیبات اصلی سازنده آنها می باشند زیاد نیستند ، ولی بوی شاخص گیاه ، مربوط به این ترکیبات می باشد .

د . الکها : اگر یک مولکول الکل با یک مولکول ترپن پیوند یابد ، ترکیب حاصل الکل نامیده می شود . ترپن الکها از جمله مفید ترین مولکولها در رایحه درمانی می باشند . معمولاً ترپن الکها گند زدا بوده ، اثر مثبت انرژی زایی دارند . ترپن الکل شاخص موجود در اسطوخودوس است Aniba roseodora ، اسانس پتی گرن ، بهار نارنج و گشنیز ، لینالول است . ترپن-ن-2- اول ترکیب اصلی موجود در درخت چای و مرزنگوش باغی است . این اسانسها دارای خواص مشترکی مانند اثر گند زدایی ، بوی خوشایند ، ویژگیهای مطلوب و سمیت بسیار کم می باشند .



ه. اثرهای حلقوی : سینئول که اکالیپتول نیز خوانده می شود ، نوعی اکسید است . سینئول در مقایسه با سایر اجزاء موجود در اسانس گونه ای متفاوت اکالیپتوس ، خلط آوری قوی می باشد . این ترکیب کم و بیش در همه اسانس های گیاهی وجود دارد .

و. فنول ها : در بین مونوتروپنوئیدها ، فنولهای مانند تیمول و کارواکرول ، از قویترین ضد باکتریها محسوب می گردند . در رایحه درمانی از فنول ، به علت محرک بودن آن استفاده می شود.

3. فنیل پروپان ها :

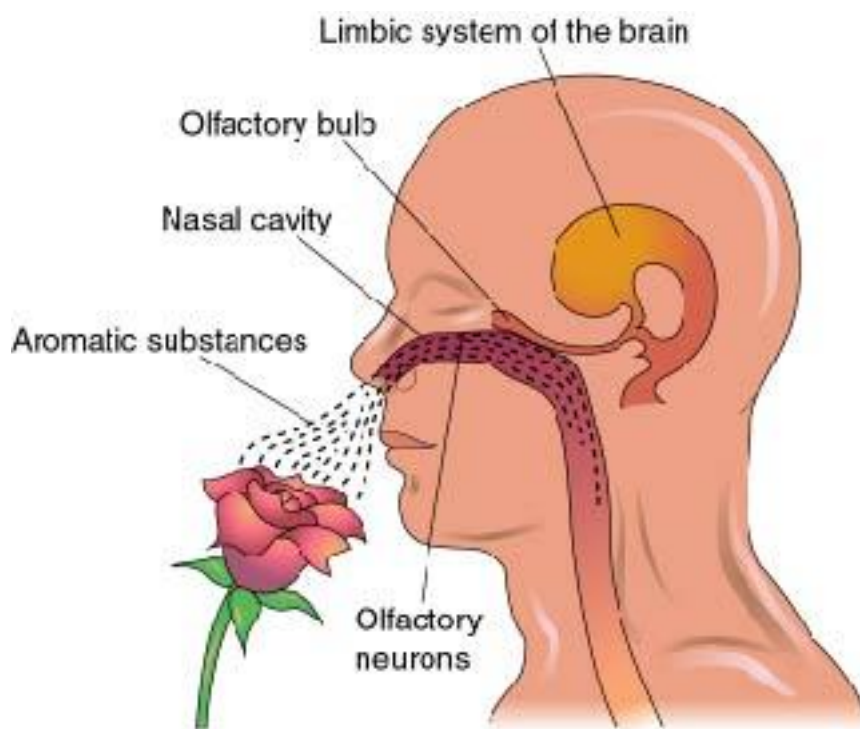
جدول خواص فنیل پروپان های موجود در اسانسها:

منشا:	خاصیت:	فنیل پروپان:
میخک	گند زدا	اوژنول
دارچین	محرک - محرک پوست	سینامیک آلدئید
تخم بادپان	افزاینده ی ترشحات	آنتول
ترخون	خلط آور - ضد اسپاسم	متیل کایکول
ساسافراس	خلط آور - ضد اسپاسم	متیل کایکول
ریحون	خلط آور - ضد اسپاسم	متیل کایکول
جعفری	خلط آور - ضد اسپاسم	متیل کایکول
جوزبوا	خلط آور - ضد اسپاسم	متیل کایکول
	پیشاب آور	سافورل، میریستیسین
	ضد اسپاسم سقط آور (آپیول)، محرک دستگاه عصبی و مرکزی، توهمز (میریستیسین)	آپیول

اوژنول که جز اصلی تشکیل دهنده اسانس میخک است ، علاوه بر داشتن اثرات گند زدا و ضد قارچ ، دارای خاصیت بی حس کننده موضعی نیز می باشد . همچنین گزارش شده است که از پیشرفت برخی فرآیندهای سرطانی جلوگیری می کند .

سایر ترکیبات متداول این دسته شامل سافورل (موجود در کافور و ساسافراس) ، میریستیسین (موجود در جوزبوا) و آپیول (موجود در جعفری) هستند . با وجود آنکه در رایحه درمانی از بیشتر اسانسهای گیاهی به شکل مفید استفاده می گردد ولی مصرف دراز مدت و یا استفاده از آنها با غلظت زیاد ، تأثیری سمی دارد . توانایی بالقوه جوزبوا برای آنکه بعنوان نوعی توهمز اثر کند (مصرف مقدار دارویی مورد نیاز برای بوجود آوردن این تأثیرات ، خطرناک بوده و سبب بروز صدمات جدی و یا مرگ می شود .

مکانیزم دل انگیز درمانی Aroma therapy

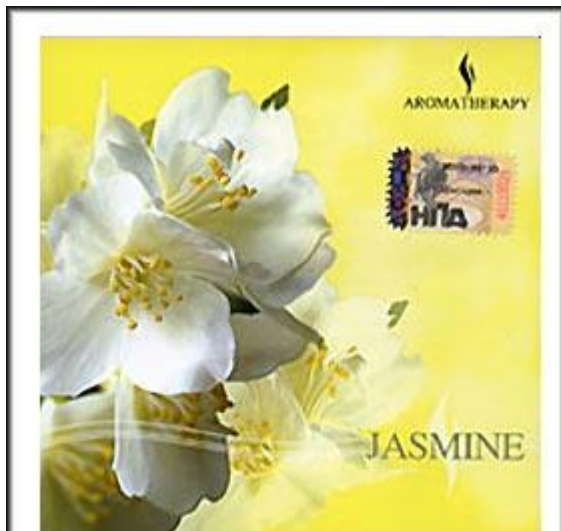


* دل انگیز درمانی چه کار می کند؟

عطرها حس قدرتمند بویایی را تحریک می کنند . بوهایی که ما استشمام می کنیم آثار مشخصی روی احساسات ما دارند . پزشکان دریافته اند که در بیمارانی که حس بویایی خود را از دست داده اند در ریسک ابتلا به مشکلات روانی مانند افسردگی و اضطراب قرار دارند . ما انسانها قدرت تشخیص ۱۰۰۰۰ نوع بوی مختلف را دارا هستیم .

تحریکات بوهای مختلف از طریق مژکهای بویایی به سیستم لیمبیک (قسمتی از مغز که خلق و خو، روحیات و قدرت یادگیری ما را کنترل می کند) می روند . مطالعات با استفاده از امواج مغزی نشان دادند که بوی سنبل امواج آلفای مغز را در قسمت پشت سر افزایش می دهد . که این امواج نشان دهنده آرامش هستند . بوی یاس امواج بتا را در ناحیه جلوی مغز افزایش می دهد که با وضعیت هوشیاری بیشتر در ارتباط است . مطالعات دانشمندان نشان داده است که عطرها از موادی تشکیل شده اند که می توانند آثار خاصی بر جسم و روح ما داشته باشند . ترکیبات شیمیایی آنها پیچیده است ولی بیشتر شامل الکلهای، استرها و آلدئیدها هستند .

* مولکول های بو با اثر برگیرنده های بویایی مستقیماً قسمتی را در مغز فعال می کنند که علاوه بر تأثیر بر خلق و خو و احساسات باعث تغییر عملکرد نواحی تنظیم کننده ضربان قلب، تنفس، غدد مترشحه و سایر مراکز حیاتی در مغز می شود .



* مطالعات علمی نشان داده اند که روغن های ضروری حاوی اجزای شیمیایی هستند که اثرات ویژه ای بر ذهن و جسم می گذارند . ترکیب شیمیایی آنها پیچیده بوده ولی عموماً حاوی الکل ها ، استرها ، کتون ها ، آلدئیدها و ترپن ها هستند . این روغن ها حس بویایی ما را به شدت تحریک می کنند و ثابت شده بوها اثر مهمی بر احساسات ما دارند .

* پزشکان در کار با بیمارانی که حس بویایی خود را از دست داده اند متوجه شدند که زندگی بدون بو می تواند منجر به افزایش مشکلات روانی از جمله اضطراب و افسردگی شود .

* بدن ما توانایی تشخیص چند هزار بوی مختلف را دارد، با بوییدن روغن های معطر گیرنده های بویایی ما در بینی مان تحریک شده و پیام به مراکز حسی در مغز مان (سیستم لیمبیک) وارد می شود. این سیستم با قسمت هایی از مغز در ارتباط است که مربوط به حافظه ، تنفس ، گردش خون و غدد درون ریز (غدد ترشح کننده هورمون ها) هستند . خواص روغن ، بوی آن و اثراتش تعیین کننده چگونگی تحریک این قسمتها هستند . به علاوه ، سیستم لیمبیک کنترل کننده خلق و خو ، احساسات و یادگیری در مغز است.



* ذکر این مختصر ضرورت دارد که از نظر علمی مولکولهای معطر در محل عضو بویایی واقع در قسمت بالایی بینی حس می شوند. پس از جذب بو در مخاط این قسمت سلولهای بویایی تحریک شده و سپس تحریکات وارده به عصب بویایی منتقل می گردند. اصولاً سلولهای بویایی توسط مولکولهای معطر متعدد تحریک می شوند و همانطور که تلخی و شیرینی سبب واکنش بد و یا شادابی و بشاشیت می شود بوهای مطبوع نیز نه تنها سبب آرامش و سلامت آدمی می گردند بلکه سبب تهیج بسیاری از هیجانها نیز می شوند.

* بوها در زندگی ما نقش تعیین کننده ای دارند و باعث تحریک احساسات شده و تعادل روحی - روانی برقرار می کنند. بوی خوش با ایجاد هماهنگی بین جسم و روح ، شرایط ویژه ای را برای ما پدید می آورد. عطر آگین کردن محل کار، منزل و ماشین علاوه بر خاصیت ضدعفونی و پاک کنندگی که دارد، باعث برانگیختن عواطف و احساسات می شود. از نظر روان شناسی، بوها مهمترین عامل در بازگردانی یک خاطره یا حادثه در ذهن هستند.

* تبلیغات وسیعی که این روزها در خصوص «آروماتراپی» به گوش می رسد، باعث شده تا اروپاییان در برخورد با هرگونه بیماری که منشأ روانی دارد قبل از مراجعه به پزشک به «آروماتراپی» رجوع کنند و از آن برای رفع اختلالات خواب، وسواس، تحریک پذیری، افسردگی و نظیر اینها استفاده نمایند. در آروماتراپی هر فرد بنا به شرایط روحی و اجتماعی خود به استنشام عطر خاص نیاز دارد و نسبت به یک بوی خاص واکنش نشان می دهد و حتی احساساتش به تکاپو می افتند.



* در میان بوهای که وارد مغز می شوند، آنهایی خوشایند انسان هستند که بر سیستم عصبی مرکزی اثر نموده و موجب ترشح مواد نوروشیمیایی مثل آندروفین، نورآدرنالین و آنکفالین - که مسؤولیت شادی و سرخوشی فرد را بر عهده دارد - می شوند. آهنگ بویایی زمانی نواخته می شود که سیستم بویایی فرد از بوی موردنظر اشباع شود و کاملاً مغز با آن به تطابق برسد.

* بدیهی است ضرورت ندارد مقدار مواد معطر بسیار زیاد باشد تا اثر آن ظاهر گردد زیرا مقدار بسیار ناچیز ماده معطر احساس بویایی را تحریک می کند و سبب واکنشهای مختلف می شود .

* هنگامی که عطرها به صورت همزمان بر جسم و ذهن اثر کنند؛ **دل انگیز درمانی** بیشترین تاثیر را دارد .

این روش چگونه عمل می کند؟

تحقیقات مهمی که انجام شده نشان می دهد که بویایی به عنوان یکی از حساس ترین حواس پنجگانه ما، تاثیر نیرومندی بر بدن و ذهن دارد. اعتقاد بر این است که بوی ناشی از يك آروما ، سلولهای عصبی بویایی درون حفره بینی را فعال می کند که نتیجه آن تحریک سیستم limbic می باشد، ناحیه ای که با احساسات و حافظه مرتبط است.

طرفداران رایحه درمانی معتقدند که روغنهای معطر هم بر احساسات و هم بر جسم موثرند . از نظر احساسی، با فراخوانی خاطرات خوش به شما احساس بهتری می دهند (بوی لیمو می تواند خاطره کیکی که قبلاً در منزل یکی از بستگان محبوبتان خورده اید را به یاد شما بیاورد). از نظر جسمی نیز ، می تواند با برانگیختن سیستم ایمنی، سیستم گردش خون یا سیستم عصبی، در از بین بردن درد و برخی بیماریها به شما کمک کند.

درمانگران رایحه درمانی تاکید می کنند که فقط روغنهای ضروری خالص، طبیعی و بدون مواد افزودنی خاصیت شفا بخشی واقعی دارند. عطرها، شامپوها و روغن های معطر حمام علیرغم بوی شگفت انگیزی که ممکن است داشته باشند، خاصیت درمانی ندارند.

* هر چند در اینجا فرصت تشریح چگونگی انتقال احساس بویایی به سیستم و اعصاب مرکزی و ارسال تحریکات از سلسله اعصاب مرکزی به لوب بویایی نیست اما واقعیت این است که هر چند هنوز هم اطلاعات کافی و جامع درباره **دل انگیز درمانی** و چگونگی احساس بویایی در دست دانشمندان جدید نیست اما آنچه در دانش کهن همه تمدنها از جمله ایران قدیم از **دل انگیز درمانی** وجود دارد با بسیاری از موازین علمی جدید قابل توجیه و برای متجددین نیز قابل درک است .

ثابت شده است که اسانسها و گیاهان خوشبو، فرکانسهای خاصی از خود ساطع می کنند، اما این که انرژی این امواج چه ارتباطی با خواص پزشکی آنها دارد، هنوز در هاله ای از ابهام قرار دارد این ترکیبات می توانند از طریق پوست و یا سیستم بویایی، وارد بدن شوند. ورود مولکولهای بودار به بینی، با تحریک عصب بویایی، روی سیستم لیمبیک اثر می کند. این سیستم، قسمتی از مغز است که احساسات و هیجانها و خاطرات و حافظه انسان را تحت کنترل دارد و در نهایت روی سیستم عصبی خودکار بدن، ضربان قلب، فشار خون و تنفس و هورمونها اثر می گذارد .

بوی خوش میتواند موجب پیدایش ژرف ترین و فرار ترین احساسات گردد . بو تقریباً به شکل ناگهانی همانند احساساتی نظیر خوشحالی ، خوشی ، عشق یا خنده انسان را در بر می گیرد و به محض اینکه فرد بخواهد آنرا درک کند کم کم از بین می رود .

نمونه ای از این حالت سرمستی و جذبه ، امواج لذت بخشی است که در تمام بدن انسان جاری بوده که موجب ایجاد تصورات و احساسات تازه در انسان می شود . ولی اگر فرد بخواهد بداند که چه رویدادی در حال وقوع است ، احساس مزبور همانند حبابهای صابون ناپدید می گردد و انسان برای صحبت پیرامون آن دچار کمبود واژه خواهد بود .

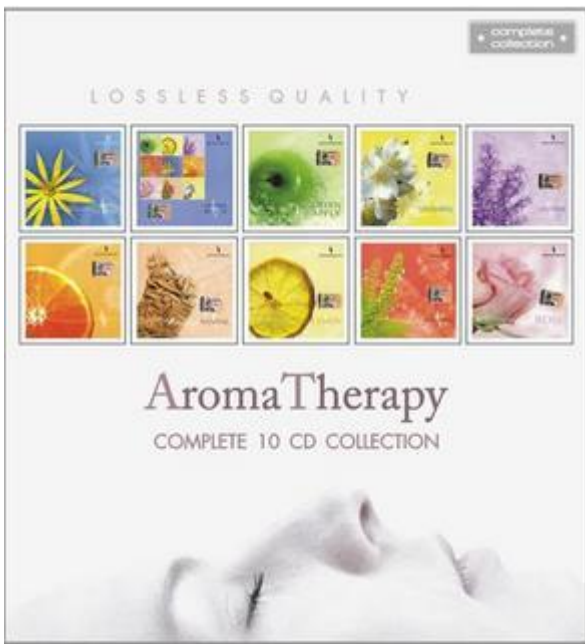
والحمد لله رب العالمین



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين إنه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلي وآلهما الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين أبدأ بدين

دل انگیز ۳

کاربرد روایح دل انگیز در سلامتی و شادابی تن و روان



* در توصیف مزایای این دانش دیرین، ذکر همین نکته کافی است که بفراط، پدر علم پزشکی، معتقد است: "جاده سلامتی از ایستگاه های حمام با مواد معطر و ماساژ روزانه می گذرد.

* زمانی که در فرانسه، بهداشت فردی و محیطی کلمه ای نا آشنا بود و بیماریهای ناشناخته ای نظیر طاعون، آبله مرغان، و یا تیفوئید، مرگ را بر مردم تحمیل می کردند، پزشکان گیاهان معطر را تجویز می کردند و بر این عقیده بودند که اگر چیزی بتواند بوهایی نامطلوب را از بین ببرد باید قادر باشد در کاهش یا نابودی بیماریها هم مؤثر واقع شود.

اثر رایحه ها بر سیستم های بدن: عطر گل ها و سایر مواد معطر طبیعی، گیرنده های عصبی بویایی را تحریک می کنند. پیام های دریافت شده توسط این گیرنده ها (احساس بوی خوش) به منطقه لیمبیک در مغز می رسد. در این منطقه پیام های بویایی درک و کدبندی شده و در حافظه مربوط به هر بو ذخیره می شود و بر رفتار جسمانی و عاطفی ما اثر می گذارد.

* حس بویایی رابطه بسیار نزدیکی با حافظه دارد. حافظه بویایی بسیار دقیق و تقریباً پاک نشدنی است. بنابراین می توان از بوهایی برای بیدار آوردن خاطره های فراموش شده استفاده کرد. با توجه به آنکه دستگاه بویایی مانند دروازه ای است که بخش نیمه هوشیار روان، گشوده می شود، بنابراین انتظار می رود که استفاده از روان درمانی با تحریک حس بویایی، جهت درمان بیماری های روانی مفید باشد.

تأثیر بو بر سیستم های هورمونی و دفاعی بدن: بوها می توانند بر روند ساخته شدن هورمون ها گرایش های انگیزشی شخصی، سطح حرارت بدن، سطح هورمونی بدن، ساخته شدن انسولین، سوخت و ساز بدن، افکار و واکنش های آگاهانه، اثر بگذارند. بوها با تحریک مغز در ترشح انتقال دهنده های شیمیایی الکتریکی عصبی «نوروترنس میترها»، باعث حالات روانی خاصی می شوند. (مجله طب کلنگر)

استفاده از مواد معطر (صابون، شامپو، لوازم آرایشی، عطر و ادوکلن، خوشبو کننده هوا و...) در انسان احساس سلامت، سرخوشی و حالت خشنودی و خرسندی به وجود می آورد. این مواد می توانند استرس و درد را کاهش داده و باعث تعادل عاطفی شوند. تنفس مواد خوشبو، علاوه بر تحریک پیاز بویایی به درون ریه ها رفته و به مولکول های اکسیژن می چسبند و به درون خون راه یافته و باعث خود بهبودی و خود درمانی اعضا و بافت های بدن می شوند. علاوه بر اینها رایحه های معطر از طریق ماساژهای موضعی پوستی به درون مایع بین سلولی زیر پوست نفوذ می کنند و از این طریق وارد جریان خون شده و به اعضای مختلف بدن و سیستم های لنفاوی می رسند و بر سیستم دفاعی تأثیر مثبت می گذارند.

اثرات شگفت انگیز بوهای خوش: گذشته از اینکه روانشناسان، در درمان بیماری های روانی، استفاده از روغن های معطر گیاهی و عصاره گیاهان شفا بخش را به شکل های مختلف به ویژه حمام درمانی جهت





آرامش و احساس سبکی و راحتی توصیه می‌کنند. و در درمانگاه‌ها و بیمارستان‌ها مواد خوشبو کننده فضا را به صورت اسپری در هوا پخش می‌کنند تا باعث آرامش و آسایش روانی بیماران گردد. همچنین در طب جامع برای درمان برخی از بیماریهای جسمی نیز از روایح دل انگیز کمک می‌گیرند. در بررسیهای علمی این مطلب مشخص گردیده است که رایحه درمانی به‌طور طبیعی، انرژیهای درمانی و شفا دهنده بدن را به فعالیت واداشته و باعث سلامت جسمی و فکری می‌شود و از این طریق به کارایی بیشتر و بهتر ذهن و سیستم دفاعی کمک کرده و موجب بهبود کیفیت زندگی می‌گردد.

* پس تعجبی ندارد که با بوییدن يك رایحه خاص بتوان احساس آرامش، هیجان، خواب آلودگی یا چابکی در فرد ایجاد کرد و یا به تقویت انگیزه ها، از بین بردن ترس، تسکین درد، تنظیم ترشحات هورمونی یا پایین آوردن فشار خون پرداخت . آروماتراپی برای استرس ، اضطراب و مشکلات روان تنی ، دردهای عضلانی و روماتیسمی ، اختلالات گوارشی و مشکلات زنانگی نظیر سندروم قبل از قاعدگی ، دردهای قاعدگی و افسردگی پس از زایمان مؤثر است.

* در کشور ژاپن مهندسان از عطرها برای طراحی فضای داخلی استفاده می‌کنند . در چنین مواردی به طور مثال از رایحه سنبل یا رزماری که بین مشتریها منتشر می‌شود برای آرامش بخشیدن به کسانی که منتظر هستند استفاده می‌شود

* در کشور ژاپن از عطر لیمو و اوکالیتوس برای جلوگیری از کاهش هوشیاری کارمندان بانک به کار می رود .

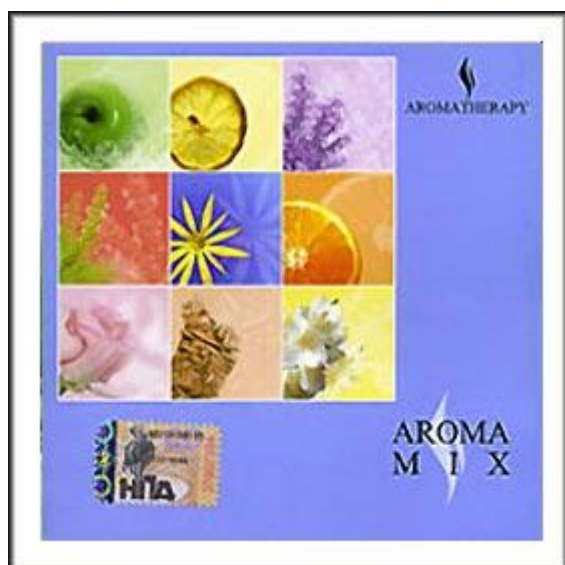
* **دل انگیز درمانی** یکی از روشهایی است که نسبت به سایر روشهای درمانی از پیشرفت سریعی برخوردار بوده است و به صورت گسترده‌ای در منازل، کلینیکها و بیمارستان‌ها برای موارد مختلفی از جمله کاهش درد حین زایمان، کاهش درد ناشی از عوارض شیمی درمانی در بیماران سرطانی و توانبخشی بیماران قلبی استفاده می‌شود.

* روش های کاربرد عطر در درمان بیماری به نام «آروماتراپی» معروف است و **اولین بار در غرب وقتی به کار برده شد** که يك شیمیدان فرانسوی دستش را در آزمایشگاه سوزاند و از شدت سوزش آن را در ظرف روغن اسطوخودوس موجود در آزمایشگاه فرو برد، با این کار او شاهد تسکین و بهبودی سوختگی در مدت کوتاهی بود و همین موضوع باعث شد که به تحقیق و جمع آوری خواص دارویی روغن های معطر بپردازد و **از این به بعد غربیها با این دانش آشنا شدند**

* روغن های معطر، هم بر بیماری های جسمی و هم حالات عاطفی و روانی یا بهتر بگویم خلق و خو موثرند ولی چون شیوه زندگی شهری و مدرن باعث شده که بیشتر آدم ها دچار تنگی خلق شوند و به رغم تلخ شدن زندگی برای خودشان عرصه را بر دیگران هم تنگ کنند در این مرسوله علاوه بر کاربردهای روایح **دل انگیز در** درمان بیماری های جسمی، همچنین به آن دسته از کاربردهای عطر درمانی که نقش متعادل کننده رفتار و بهبود وضعیت فکری و ذهنی دارند نیز می پردازیم:

* در گذشته هم برای ضد عفونی کردن و گندزدایی و هم برای درمان برخی بیماریها و در نتیجه ایجاد آرامش و آسایش فرد از مواد خوشبو استفاده کرده اند . آویشن، میخک، عود ، بنفشه ، آبنوس یا صندل ، گل سرخ ، کافور ، کندر و عنبر از مهمترین مواد مورد استفاده در **دل انگیز درمانی** بوده است .

* اطلاعات علمی جدید نشان می دهد که مثلا آویشن، که از تیره نعناع می باشد ، دارای اسانس معطری است که در زمان گل دادن مانند همه گیاهان تیره نعناع فضا را معطر می سازد . از **آویشن** به عنوان مقوی معده ، بادشکن، ضد قولنج و ضد کرم استفاده شده است و اسانس آن در رفع برخی از **سردردها** موثر می باشد. تیمول، که ماده موثر آویشن است ماده ای شیمیایی است که خواص ضد کرم و اثر گندزدایی قوی دارد همچنین آویشن در بهبود برخی بیماریهای تنفس و نیز بر طرف کردن **ضعف و خستگی** موثر است و به ایجاد حالت **آرامش** کمک می کند. بنابراین در خور توجه است که پیشینیان علیرغم عدم آگاهی از مود متشکله آویشن کاربردهای صحیح آن را می شناختند و در **دل انگیز درمانی** از آن بهره می گرفتند .



* درباره اثر **مشک** نیز باور داشتند که به تنهایی یا مخلوط با مواد دیگر **اضطراب و افسردگی و تشویش** را از بین می برد و سبب **آرامش** می شود. باورداشتند که : ناله بلبل سحرگاهان و بادمشکبوی مردم سرمست را و شیدا کند، به همین ترتیب با سوزاندن عود و عنبر در عود افروز یا عود سوز و عنبر سوز سبب وجد روحی و نشاط فرد می شدند. در واقع : زبرجد طبقها و پیروزه جام = پراز نافه مشک و پراز عود خام، اگر روزی در فصل گل چینی به باغی از باغهای گل (مثلا در قمصر کاشان یا میمند فارس و کرمان) وارد شوند و روحیه خود را قبل از ورود به باغ و پس

از آن مقایسه کنند .

*** سوپ را سر نکشید، بو بکشید.**
زمستان، فصل سرما و شیوع سرماخوردگی است دیده اید مامان بزرگ ها چه اصراري دارند به نوه هاي سرماخورده شان سوپ جوجه بخوراند حتما دیده اید . و یا بخور سوپ کشنیز را به عنوان درمان توصیه مي کنند. پس با خبر باشید که در تحقیقات دانشمندان امروز معلوم شده این بوي سوپ جوجه یا کشنیز است که اثر درمانی بر حالات زكام و سرما خوردگی دارد نه خود آن. پس از این دفعه مي توانید به جای سرکشیدن سوپ جوجه آن را بو بکشید .

*** رایحه اسطوخودوس (لاواند) برای مبتلایان به بی خوابی موثر است.**
گزارشی که چندی پیش در مجله لانست (نشریه معتبر علمی جهان) چاپ شده حاکی از عدم نیاز افراد

مسن به داروهای خواب آور، در صورت استفاده از این رایحه گیاهی است . این تحقیق بر روی گروهی از افراد مسن انجام شده که بدون داروی خواب آور قادر به خوابیدن نبوده اند.

*** حالا که صحبت از اسطوخودوس شد بگذارید این را هم بگویم که این رایحه یکی از موثرترین بوها در افزایش میزان امواج آلفا و وارد کردن مغز به حالت شبه خلسه است که یکی از نتایج آن خوابی راحت و آرام است.**

*** وانیل را فقط در کیک نمی ریزند:** اگر فکر مي کردید وانیل کاربردی غیر از معطر کردن شیرینی و بستنی نداشته باشد حالا به شما مي گویم که دارد . تا به حال درباره واژه «تنگنا ترسی» چیزی شنیده اید این حالتی است که به هنگام ورود افراد بیمار به محفظه دستگاه ام.آر.آی رخ مي دهد و علائم آن به صورت افزایش تعداد نبض و گاهی لرز و تعریق بروز مي کند . اما این افراد قبل از ورود به این اتاقک با بوییدن رایحه وانیل دیگر دچار چنین علائمی نخواهند شد. گزارش مطالعه بر روی تعدادی از بیماران مراجعه کننده به بیمارستان اس.ام.کا در آمریکا نشان داده که در ۶۳ درصد از این افراد بوییدن عطر وانیل سبب عدم بروز علائم تنگنا ترسی در طی رویه ام.آر.آی مي شود

*** تازه عطر وانیل يك کاربرد دیگر هم دارد آن هم در درمان ضعف قوای جنسی در مردان است.** این عطر با افزایش جریان خون در اندام های مختلف سبب بازگشتن عملکرد فیزیولوژیک طبیعی به بدن این افراد مي شود . پس تا اینجا با کاربرد آن در شیرینی جات مي شود سه تا.

*** هر چند عطر درمانی برای برخی مردم از روش های درمانی نامتعارف است ولي یکی از استفاده های آن در مدیریت نامتعارف است.** از جمله برای ساکت کردن مراجعان دعوايي. در بعضی از کشورها برای جلوگیری از عصبانی تر شدن مشتریان



عصبانی، در سالن های انتظار و مکان هایی که معطلی مراجعان در آن زیاد است از عطر رزماری و اسطوخودوس استفاده مي شود . حساب کنید که با وضعیت فعلی در ادارات و بانک های ما و کلا هر جایی که با پدیده «کاغذ» سر و کار دارد جقدر نیاز به این عطرها برای ساکت کردن آدم های دعوايي و آنهایی که ساعت ها در ادارات و بانک ها معطل مي شوند داریم البته این تدبیری است که خانمهای خانه دار و یا نیز مردان زندها هم مي توانند داشته باشند تا ترکش عصبانیت زوجهای برخاشگر یا اخمو (و در بانک معطل شده یا درگیر کارهای خانه یا نگرانیها) به خود و بچه هایشان نخورد .

*** گفتم بانک ها، یادم آمد که راه چاره ای هم برای تند شدن سرعت کار و سرحال آمدن کارمندان در این گونه ادارات داریم مدیران عزیز بانک ها از این**

به بعد مي توانيد براي سرحال آوردن صندوق داران مشغول به كار در شعبه تحت مديريت خود آنها را به بو كردن عطر **ليمو يا اوکالپتوس** وادار كنيد چون اثر چشمگيري در افزايش ميزان هوشياري و دقت در كارها دارد . اين باعث مي شود ميزان كسري ماهانه صندوق در بانك شما به حداقل برسد و شايد در ترفيع ساليانه شما نيز اثر بگذارد .

* ضمنا عطر **ليمو** يك كاربرد ديگر هم دارد و آن كاهش ميزان **غلط هاي تايپي** است. يك كمپاني بزرگ در ژاپن طي يك برنامه تحقيقاتي نشان داد كه ميزان غلط هاي تايپي كاربران كامپيوتر، در محيطي كه بوي ليمو در آن پخش مي شود تا ۵۰ درصد كمتر از محيط هاي عادي است .

* تازه اين هم الان به فكرم رسيد كه مامان ها هم مي توانند اول صبح بچه هاي خواب آلودشان را با بوييدن ليمو راهي مدرسه كنند تا ميزان **هوشياري** و گيرندگي آنها بيشتر شود. مي بينيد **ليمو** چقدر مفيد است

* همچنين مشخص شده است كه انتشار عطر **اسطوخودوس** در محل خواب افراد مسن سبب افزايش آرامش خواب آنان مي شود.

* نيز از طريق درمان با **شيرين بيان يا اسطوخودوس** همراه با **كدو تنبل** جريان خون اندام هاي توليد مثل در مردان بهبود يافته و در **ناتواني جنسي** مؤثر است .

* مبتلايان به **اضطراب** كه با علائمي نظير تنفس منقطع، سرگيجه، گرگرفتگي يا لرز، حالت تهوع و از دست رفتن موقت قدرت تفكر شناخته مي شوند، مي توانند از عطر **برگاموت، چوب سرو يا اسطوخودوس** استفاده كنند .

* **بي احساس** ها و كساني كه از فقدان انگيزه، علاقه يا توجه به چيزهاي اطراف رنج مي برند براي درمان به رايحه **ريحان، گريب فروت يا نعنای فلفلي** نياز دارند و گر نه بي احساسي شان مي تواند تبديل به يك مشكل مغزي و ذهني جدي شود.

* آدم هاي **افسرده** كه حال و حوصله خوردن، خوابيدن و فعاليت كردن ندارند و فاقد اعتماد به نفس هستند با كمك روغن **ياس، اسطوخودوس يا بهار نارنج** از اين حالت در مي آيند.

* **گوشه گيرها** عطر **مرزنگوش** بو كنند تا ديگر احساس تك افتادگي و طرد شدن نكرده و از جمع كناره نگیرند.

* **كج خلق** ها و زودرنج ها كه به هر اتفاقي عكس العمل هاي شديد نشان مي دهند با استفاده از رايحه **بابونه، اسطوخودوس و بهارنارنج** حساسيت شان را كم كنند.



* آنها که **اعتماد** به خود ندارند و به خاطر اینکه برای خودشان به عنوان يك فرد ارزش پاييني قائل هستند تن به كار نمي دهند با اهرم چوب **صندل** و يا گياه **پلانگ پلانگ** مي توانند بار كار را از دوش بقيه بردارند .

* پرکارهایی که بار گروه قبلي را به دوش کشیده و از **خستگی فكري** رنج مي برند با بو کردن **اسطوخودوس**، **نعناع فلفلي** يا **اکلیل کوهي** کمي خستگی در کنند.

* آنها که مبتلا به حملات **هراس** مي شوند مي توانند از **عطر کندر**، **بهار نارنج**، **اسطوخودوس** يا لانگ اي لانگ استفاده کنند

* **ترسوها** و آنهایی که از احساس ناامني رنج مي برند با بوي **کندر** و چوب **صندل** بر اين حس خود غلبه کنند .

* در آخر **بي حواس** ها که هر چيزي را زود يادشان مي رود و بايد کلي دنياي آن بگردند تا پيدایش کنند براي بازبائي و تقويت حافظه از رايحه **اکلیل کوهي** کمک بگیرند.

* آنها هم که مثل ما زياد احساس **دلنگي** مي کنند مي توانند **عطر برگاموت و بهارنارنج** را بو کنند شايد دلشان باز شد.

* پزشکان در مرکز سرطان New York's Memorial Sloan-Kettering Cancer Center به تازگي دريافته اند که آرومائي **وانيلي گل آفتابگردان** به بيماران کمک مي کند هنگامیکه تحت اسکن MRI هستند، آرامش داشته باشند .

* مطالعه روي بيماراني که تحت عمل جراحي قلب بودند نشان داد آنهایی که ماساژ پا با **روغن neroli** دريافت کردند از آنهایی که همان ماساژ را با روغن ساده دريافت کردند، اضطراب کم تري داشتند.

* در يك مطالعه کنترل شده در اسكاتلند، محققان گزارش دادند که مقدار بسيار اندکي از مخلوط روغنهای **آویشن** ، **رزماري** (اکلیل **کوهي**) rosemary ، **اسطوخودوس** (lavender)، **سرو** (cedar) رقيق شده، که به مدت چندين ماه روزانه روي پوست سر مالیده شود، در درمان alopecia areata ، يك نوع **ريزش موي موضعي سر و صورت** مرتبط با استرس ، بسيار مؤثر و بي خطر است.



* **اسطوخودوس** اثرات **ضد التهابي** داشته، آرام بخش و **ضد ویروس** هستند.

* **ياسمن**، **مشك** و **رز** باعث **هوشیاري** و **افزايش تمرکز و يادگيري** مي شود.

* بخور **ليموترش** و **پرتقال** در زمان **سرماخوردگي** بسيار توصیه مي شود.

* درمانگران همچنين مالیدن **افشيره ليموترش** را براي آنهایی که از **پوست آکنه اي و جوش** دار رنج مي برند، پيشنهاده مي کنند .

* **آویشن**، **اسطوخودوس** و **رزماري** به لحاظ نقشي که در ترميم بافت دارند،

زخم و جراحت های پوستی را سریعاً درمان می کنند .

* آویشن و گل شمعدانی یکی از بهترین ترکیبات ضدبید به شمار می روند .

* خاصیت ویارگرای داشته و باعث افزایش میل جنسی می شود. در زنان نیز به فعالیت بهتر تخمدان و تولید تخمک گذاری کمک می کند. گل پرتقال، یاسمن، ساقه سرو و رازک از مهمترین گیاهان مورد استفاده برای افزایش میل جنسی هستند.

* مسئله ای که باعث شده تا افراد زیادی در کشورهای اروپایی و آمریکایی به سمت رایحه درمانی کشیده شوند، نقشی است که ترکیبات معطر در آرام سازی بدن ایفا می کنند. درمانگران از ترکیبات ساقه دارچین، گل رز و پوست پرتقال برای افزایش ساعات خواب در مبتلایان به بی خوابی و از ترکیب سدر، رازک، ریشه والرین، اسطوخودوس و رزماری برای درمان افسردگی و ایجاد روحیه نشاط و شادی در مبتلایان به اختلالات خلق و خوی استفاده می کنند.

* بررسیها نشان می دهد، بوییدن رایحه درخت سدر، گل رز، یاسمن و چوب صندل برای رفع پرخاشگری و ستیزه جویی مناسب است .

* پزشکان اروپایی و درمانگران رایحه درمانی به طور دائم روغنهای مشخصی را برای ناراحتیهای مختلف شامل سینوزیت، سرماخوردگی، آنفولانزا، مشکلات گوارشی، بیخوابی، میگرن، دردها و گرفتگی عضلات تجویز می کنند. از جمله توصیه های درمانی معمول موارد زیر می باشد:

- روغنهای اکالیپتوس و wintergreen برای از بین بردن اختقان بینی
- روغن گل یاس (یاسمن) Jasmine و رز (Rose) برای کاهش افسردگی
- روغن اسطوخودوس Lavender برای کاهش اضطراب و بهبود خواب

- روغنهای لیمو، پرتقال و سایر مرکبات برای بهبود خلق (mood) و افزایش هوشیاری ذهنی
- روغن نعناع برای برطرف کردن حالت تهوع و کمک به عمل گوارش
- روغن رزماری (اکلیل کوهی) Rosemary برای تسکین درد و شل کردن ماهیچه ها

- * کمک به افزایش حافظه: انواع مرکبات، ریحان، نعناع، پونه وحشی، فلفل قرمز و چوب سرو
- * درمان سردرد: بابونه رومی، انواع اسطوخودوس و رز
- * رفع اختلالات خلق و خوی: ریحان، شمعدانی، گل طاووسی، یاسمن، کاکائو، بابونه رومی، نرگس، انواع رز و اسطوخودوس
- * رفع استرس و اضطراب: پونه کوهی، انواع بابونه، چوب رز، درخت سدر، دارچین، چوب صندل، یاسمن، لانگ ای لانگ و عطر برکاموت
- * ضعف مدیریت و عدم توانایی در انجام کارها: پونه، رزماری، بادرنجبویه، انواع نعناع و زنجبیل
- * درمان کمروبی: روغن یاس، بهارنارنج و مرزنگوش
- * شک و تردید: لیمو، گریپ فروت، انواع نعناع و چوب سرو
- * رفع استرس و کابوس شبانه: بابونه رومی، اسطوخودوس، انواع رز، چوب صندل و بهارنارنج
- * درمان وسواس: بابونه رومی، بهارنارنج و زنبق
- * کاهش علائم افسردگی: بابونه رومی، ریحان، شمعدانی، گریپ فروت، انواع اسطوخودوس، ملیسا و بهارنارنج
- * کاهش حواس پرتی: عطر لیمو، ریحان و ملیسا
- * رفع افسردگی پس از زایمان: رز، چوب صندل و بهارنارنج



تناسب رواج و روحیات

* دکتر ماریا ترزا لوکرونی و فرانچسکو پادرینی در کتابی با عنوان «آروماتراپی» به تأثیرات شگرف بودرمانی بر سلامت جسم و ذهن اشاره کرده اند آنان همچنین افرادی را که از این نوع رایحه ها استقبال می کنند، تحت نظر قراردادده و به شناخت تمایلات درونی و شخصیتشان پی برده اند .

* با اینکه بر روی شیشه عطر هیچ اثری از نوع ترکیبات معطر آن دیده نمی شود، ولی شناسایی ویژگیهای روغنهاي معطر کمک بزرگی به خرید عطر متناسب با سلیقه فرد می کند. به نظر می رسد این موضوع برای آنان که هنوز نمی دانند چه عطری مناسب دوستان و اطرافیانشان است، بسیار جالب باشد .

رز: به طور کلی افرادی که این رایحه را می پسندند، بسیار عاشق پیشه بوده و از حس زنانگی بالایی برخوردارند .
زنبق: رایحه ای جادو کننده که نماد پاکدامنی و عفاف است. افرادی که رایحه زنبق را می پسندند، افرادی جراتمند محسوب می شوند .

یاسمن: بوی یاسمن مناسب افرادی است که از اعتماد به نفس بالا برخوردارند و البته بر عکس علاقه مندان به «رز» که بیشتر تمایل به احساسات زنانه را از خود نشان می دهند، دوستداران رایحه یاسمن تمایلات مردانه دارند و این را از نحوه آرایش مو، لباس پوشیدن و طرز گفتارشان می توان فهمید. حتم داشته باشید بیشتر آدمهای با اراده عطری با رایحه یاسمن را انتخاب می کنند .

میخک: بویی تند و تیز دارد؛ مثل ادویه و جزو رایحه های دسته ادویه جات «spice» شمرده می شود .
ریحان: بوی گرم دارد و به یادآوری خاطرات کمک می کند و باعث هماهنگی بین روح و جسم می شود، به همین دلیل صلح و آرامش را به ارمغان می آورد .

چوب صندل: رایحه شیرین دارد و مورد توجه آقایان بوده و باعث تعادل بین روح و جسم می شود و به کنترل هیجانات درونی نیز کمک می کند .

نعناع: بوی خنک و تر و تازه نعناع باعث جلای مغز می شود. بسیار پرتراوت برای آدمهای عصبی و گرمایی است. برای آدمهایی که حواس پرت هستند جزو بهترین داروهای «آروماتراپی» محسوب می شود .

ملیسیای هندی: عطری بسیار خنک که رایحه لیمو نیز در آن استشمام می شود. به درمان اختلالات عصبی کمک می کند و از تنش و افسردگی می کاهد. ملیسیای هندی عطری خنک در تابستان بویژه برای آنهایی است که رانندگی می کنند یا پشت میز می نشینند .

مشک: رایحه ای که بیشتر در ادوکلنها یافت می شود و حس اعتماد به نفس را تقویت می کند .

کندر: بویی گرم و شیرین دارد و نقش فراوانی در آرام سازی مغز ایفا می کند. کندر بهترین رایحه ای است که در زمان مراقبه و مدیتیشن پیشنهاد می شود .

* خاصیت آرام سازی ترکیبات معطر بخور اسطوخودوس تقویت کننده سیستم ایمنی است و از انتشار میکروب های بیماری زا جلوگیری می کند. پاک کننده و ضد عفونی کننده مناسبی برای انواع پوست ها است. مالیدن اسفنج آغشته به افشره اسطوخودوس یکی از سریع ترین راه های درمان نیش و گزش حشرات است.

* افشره پرتقال تنظیم کننده اشتها، تب بر، تصفیه کننده بدن و مسهل است و تاثیر ویژه ای در خواباندن التهاب لثه دارد.

* رایحه نعنا قدرت تمرکز را زیاد و افکار منفی را از شخص دور می کند.

* بخور اکالیپتوس ضد عفونی کننده است و تاثیر ویژه ای در مثبت اندیشی افراد ناامید دارد. افشره رزماری باعث تقویت روحیه شده و میل به فعالیت های اجتماعی را در فرد می افزاید. ضمن اینکه خاصیت فوق العاده ای در آرام سازی ذهن دارد.

* بخور مریم گلی مناسب برای افراد سرماخورده است. مجرای هوایی را باز و از انتشار میکروب بیماری جلوگیری می کند.

* رایحه کندر پاک کننده محیط از نیروهای شر و موثر بر روح و روان است.

* روغن چوب صندل نیز با تلفیق انرژی های مثبت، فکر را از احساسات پوچ گرایانه و بدبینانه می رهند .

چه عطری برای چه فصلی مناسب است؟ در میان رایحه ها بیش از هر چیز رایحه پرتقال، بهارنارنج، درخت کاج، چوب صندل و نعناع به دلیل خنک بودن، حس تازگی به به انسان منتقل می کنند و برای تابستان پیشنهاد می شود .

والحمد لله رب العالمین





بسم الله الرحمن الرحيم وه نستعين انه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلي وآلهما الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين ابدآبدین

دل انگیز

دل انگیز درمانی در دانش کهن



در دوران باستان هنگام شیوع طاعون بسیاری از افراد جهت جلوگیری از انتشار این بیماری روغن‌های معطر را می‌سوزاندند زیرا دریافته بودند که بوی خوش طاعون را ریشه کن می‌کند. این کاربرد تنها یک مورد از توانایی دانش کهن در این رشته است. عمده موارد کاربرد **دل انگیز درمانی** که در مرسوله قبل مفصلاً به آن پرداختیم، میراث دانش کهن می باشد، در اینجا برخی موارد دیگر را که از دیدگاههای دانش کهن است ذکر می کنیم:

در این بخش بطور اشاره از دیدگاه طب کهن هند و چین و دانش انرژی می پردازیم:

کاربرد دل انگیز درمانی در طب کهن هند:

از دیدگاه طب هندی، بینی دری به سوی مغز و آگاهیست. انرژی حیاتی یا پرانا از طریق نفس کشیدن از راه بینی وارد بدن می شود و عملکردهای حسی و حرکتی را حفظ میکند. بکارگیری رایحه های خاص از طریق بینی به تصحیح اختلالات پرانا که بر عملکردهای بالاتر مغزی، حسی و حرکتی تاثیر میگذارد، کمک میکند.

در طب آیورودا سه مزاج یا دوشا مطرح است، شرح اینکه این مزاجها چه بوده و چه ویژگیهایی داشته و بطور متعادل یا نا متعادل شده و... اینها خود مقالات مستقلی می طلبد، ما در اینجا بطور اشاره به جایگاه **دل انگیز درمانی** در این طب می پردازیم:

در این طب از رایحه ها برای ارسال علامت های مشخصی استفاده می کند که موجب تعادل هر سه دوشا میگردد. برای تعادل هر یک از دوشاها در آیورودا از رایحه ء گیاهان خاصی استفاده میشود، به این جهت که ایجاد پیام های بویایی در مغز به نحوی میتوانند بین ذهن و بدن رابطه برقرار نمایند.



واتا: با مخلوطی از رایحه های گرم و شیرین و ترش نظیر اسانس گل شمعدانی، میخک، ریحان و پرتقال و... به حالت تعادل در می آید.

پیتا: با مخلوطی از بوهای شیرین و خنک مثل گل سرخ، یاسمن، چوب صندل، نعنا و دارچین متعادل میگردد.

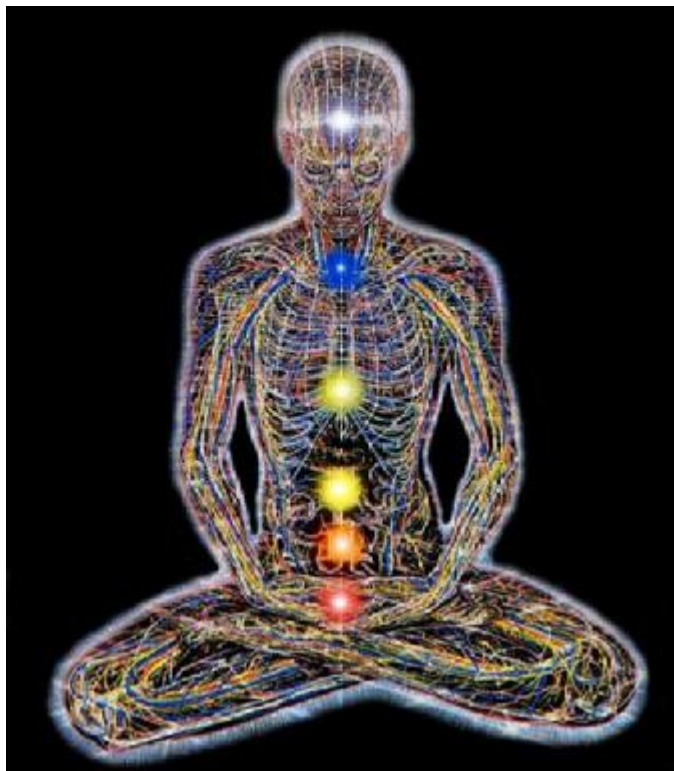
کافا: مانند واتا با مخلوطی از رایحه های گرم اما دارای بوی تندتر چون اکالیپتوس، میخک، سرو کوهی، مرزنجوش و... تعادل خود را باز می یابد.

ده قطره از عصاره روغنی معطر را میتوان در آب داغ یا بخوردان های مخصوص ریخت و به مدت نیم ساعت یا بیشتر اتاق را از رایحه ملایم سرشار نمود. در مورد بیمارانی که عدم تعادل های معینی در آنها تشخیص داده شده است، روغن هایی تجویز میگردد که عدم تعادل را به حالت توازن باز میگرداند و با بکارگیری آن درد و بیماری از بین میرود.

کاربرد دل انگیز درمانی در دانش کهن انرژی:

در نظر این دانش قالب انسانی را هاله های متعددی احاطه کرده، این هاله ها مراتب فوق مادی کالبد آدمی یا کالبد های فرامادی آدمی هستند.

همانطور که ضعف و اختلال در کالبد مادی می تواند با راه یافتن به کالبد های فراتر می تواند آن مشکل را عمیقتر و فراتر از تن آدمی سازد، بلکه هر ضعف یا اختلال مهم در کالبد و تن آدمی که حاصل می شود ناشی از بروز اختلالی در هاله ها و کالبد های فراتر است.



کالبد مادی آدمی به این هاله ها بوسیله درگاهها و روزنه های حلزونی یا فرعی شکل مرتبط است، هر گونه انسداد یا عدم تعادل این روزنه ها می تواند موجب اختلال در هاله ها بشود.

این روزنه ها که چاکرا نامیده می شود دو نوعند اصلی و فرعی، تعداد روزنه های اصلی هفت عدد است، اول: خاجی در انتهای ستون فقرات، دوم در محدوده ناف، سوم در محدوده شکم، چهارم در ناحیه سینه و قلب، پنجم در محل گلو، ششم در پیشانی، هفتم روی سر. در اینجا به همین مقدار راجع به این دانش بسنده کرده و تنها بطور اشاره به جایگاه **دل انگیز درمانی** در این دانش می پردازیم:

نقش دل انگیز درمانی در حفاظت چاکرای اول: روغن میخک کمک می کند تا گره های انرژی های درون چاکرای اول باز شود.

نقش دل انگیز درمانی در حفاظت چاکرای دوم: روغن چوب صندل در تعالی رابطه دو عاشق به سطح معنوی مؤثر است. علاوه بر این باعث تلفیق انرژی های معنوی در تمام سطوح فکر، احساس و عمل می شود.

نقش دل انگیز درمانی در حفاظت چاکرای سوم: اگر با روغن فشرده رزماری محل چاکرای خورشیدی (چاکرای سوم) را ماساژ دهید و رایحه تند رزماری را استنشاق کنید اثر محرک آن باعث می شود که غلبه بر تبدلی نموده و میل به کار و فعالیت در شما افزایش یابد. روغن اسطوخودوس چاکرای سوم را متعادل ساخته و اثر آرام بخش بر روی بیقراری این چاکرا دارد

نقش دل انگیز درمانی در حفاظت چاکرای چهارم: عطر گل سرخ امواج عاشقانه و ملایمی به چاکرای قلب وارد می کند و باعث می شود که قدرت عشق در شما تقویت شود.

نقش دل انگیز درمانی در حفاظت چاکرای پنجم: رایحه کندر اثر حیات بخشی بر روی ذهن و روان دارد و پاک کننده محیط است. با این رایحه زندگی روزمره در وضعیت موجود کمرنگ شده، اعتقادات مذهبی عمیق تر شده و روح طرفی مشتاق برای نور الهی می شود. اکالیپتوس چاکرای پنجم را باز و پاک می کند. امواج آن ما را بر روی صدای درون باز می کند و به شیوه ارتباطات ساده و بی رایبی می بخشد، رایحه تند مریم گلی امواج شفا را به طرف «مرکز تکلم» می فرستد و چاکرای گلو را از انقباض رها می کند.

نقش دل انگیز درمانی در حفاظت چاکرای ششم: رایحه نشاط آور نعنا گره های چاکرای ششم را باز می کند و کمک می کند تا شخص از قالب های افکار محدود رها شده و قدرت تمرکز را زیاد می کند. همچنین رایحه یاسمن ذهن را بر روی تجسم و تصویری که حامل پیامی از حقیقت عمیق تر است باز می کند.

نقش دل انگیز درمانی در حفاظت چاکرای هفتم: عنبر و صندل و ...

دل انگیز درمانی و دانش جدید

از آنجا که ذهنیت عامه تحت تاثیر دانش جدید می باشد، از این رو به تبیین موضوع از دیدگاه دانش جدید بیشتر می پردازیم:

بوها، قویترین محرکهای حافظه اند و فرد را قادر می سازند جزئیات حوادث و هیجانها را به خاطر آورد. اسانسها می توانند به روش بخور یا تبخیر روغن، استنشاق شوند. تا نیمه های قرن ۲۰، غریبه ها تصور می کردند که پوست نفوذپذیری کمی به اسانسها دارد، مطلبی که خلاف آن قبلا در دانش کهن ثابت شده و به روشهای کوناکونی در موارد بسیاری بکارگرفته شده است. اگر غریبه ها و دانش جدید تا نیمه قرن بیستم از این مطلب بی اطلاع بوده ولی اکنون پی برده اند که پوست در برابر مواد چربی دوست مثل روغنهای معطر گیاهی، سد ضعیفی است و این روغنها با نفوذ به پوست و ورود به جریان خون و لنف، می توانند در تمام بدن گردش کنند.

فرکانس مواد معطر: در تحقیقات دانش جدید مشخص شده است که اسانسها و گیاهان خوشبو، نوعی فرکانس تولید می کنند که با معیار هرتز قابل اندازه گیری است و تا به امروز انرژی امواج ۷۰۰۰ نوع روغن معطر توسط پژوهشگران مورد شناسایی قرار گرفته است! اما این که انرژی این امواج چه ارتباطی با خواص پزشکی آنها دارد، هنوز در هاله ای از ابهام قرار دارد، دانش جدید علیرغم پیشرفت ابزاری آن هنوز به این راز دست نیافته است.

تعریف اسانسها یا روغنهای معطر: اینها ترکیبات بی رنگ و معطر موجود در قسمتهای مختلف گیاه از جمله برگ، ساقه، پوست، دانه، گل، ریشه و غدد ترشحی هستند که دارای بوی بسیار قوی بوده و در مجاورت هوا تبخیر می شوند. این مواد، در گیاه با غلظتهای پایین وجود داشته و نقش دفاعی بر عهده دارند. زمانی که این اسانسها داخل گیاه هستند، ترکیباتشان به طور مداوم عوض می شود و بر حسب ساعات مختلف روز و فصل، از بخشی به بخش دیگر گیاه حرکت می کنند. شرایط خاک،

آب و هوا و روش کشت گیاه نیز در کیفیت اسانس مؤثر است. حداکثر اسانس موجود در يك گیاه، قبل از گل دادن است و گیاه با گل دادن، حدود ۷۰٪ اسانس خود را از دست می دهد. این ترکیبات می توانند از طریق پوست و یا سیستم بویایی، وارد بدن شوند. ورود مولکولهای بودار به بینی، با تحريك عصب بویایی، روی سیستم لیمبیک اثر می کند. این سیستم، قسمتی از مغز است که احساسات و هیجانها و خاطرات و حافظه انسان را تحت کنترل دارد و در نهایت روی سیستم عصبی خودکار بدن، ضربان قلب، فشار خون و تنفس و هورمونها اثر می گذارد.

نگاه شیمی جدید به اسانسها با روغنهای معطر

به طور کلی حاوی الکل، استر، کتون، آلدئیدترین ها هستند، اثرات کلی این اسانسها شامل: استرها: ضد اسپاسم، ضد التهاب، ضد انگل، نرم کننده، آرام بخش ترپنها: ضد التهاب، ضد آلرژی، ضد انگل، ضد عفونی کننده آلدئیدها: ضد التهاب، ضد عفونی کننده، ضد روماتیسم، آرام بخش، نرم کننده کتون ها: نرم کننده مخاط، مناسب برای پوست و اثر ضایعات قبلی پوست، آرام بخش اکسیدها: خلط آور، ضد احتقان، ضد انگل، ضد عفونی کننده فنل ها: ضد باکتری، ضد ویروس، ضد قارچ، ضد انگل الکل ها: میکروب کش

عملکرد دل انگیز درمانی از نگاه طب شیمیایی (رایج)

دل انگیز درمانی از دو طریق عمل می کند: مستقیم، غیر مستقیم.

روش مستقیم: تحریک کننده های اعصاب بویایی در واقع بوهای هستند که می توانند از طریق دستگاه عصبی سبب تحریک شدن و در نتیجه فعال شدن غدد درون ریز شوند که این عمل باعث می شود که پیکهای شیمیایی-عصبی مانند آدرنالین و ایندورفین و... که نقش زیادی در تنظیم تعادل بدن دارند، ساخته شوند و در نتیجه تعادل در بدن ما ایجاد می شود و عدم تعادلها از بین می رود.

روش غیر مستقیم: در این روش با استنشاق یک بو، مرکز حافظه بویایی فرد فعال می گردد. در این قسمت هر بو، همراه با حس ما نسبت به آن بو ذخیره می شود (اغلب احساسی که اولین بار با استنشاق یک عطر به ما دست داده است). وجود چنین مرکزی در مغز سبب می شود که یک بو به نظر ما خوب و دیگری بد باشد. بعد از فعال شدن این بخش، دستگاه لیمبیک پیکهای شیمیایی آزاد می کند و شما احساسی را پیدا می کنید که اولین بار با تماس با این بو پیدا کرده بودید و در نتیجه ما احساس خوب یا بد خواهیم داشت. اگر ما برای درمان از مواد معطری استفاده کنیم که حالتی خوب در بیمار ایجاد کند، می تواند سبب درمان شود.

از نظر دانش جدید به طور کلی این روش، درمان روانشناسی و درمان فیزیکی را توأمآ به همراه دارد و با کمک به بدن و ذهن به درمان بیماران کمک می کند.



نکات ایمنی مصرف عصاره های دل انگیز

- ۱- نکته مهم عوارض جانبی برخی از این روغن ها در برخی از افرادست، که اگر توسط فرد غیر مجرب و بدون دانش لازم به کار برده شود، ممکن است این عوارض ظهور نماید.
 - ۲- با وجود اینکه رایحه درمانی معمولاً بی خطر است، اما باید به خاطر داشته باشید که این روش هرگز نباید بدون دانش کافی یا توصیه حکیم یا درمانگر طب جامع ذیصلاح **برای مصارف داخلی** به کار رود. چون گاهی باعث تحریک و صدمه کلیه و کبد می گردند. در نهایت، ورود این مواد به بدن، با آزاد سازی اندورفین و انکفالین که ترکیبات پروتئینی تولید شده در پایانه های عصبی (مورفینهای داخلی بدن) می باشند، آستانه تحریک درد را در بدن افزایش داده و باعث تسکین درد می شوند.
 - ۳- اگر مبتلا به آسم هستید، قبل از انجام رایحه درمانی با پزشک خود مشورت کنید زیرا گاهی برخی از **عصاره های دل انگیز** باعث بروز علائم آسم می گردد.
 - ۴- استفاده از آنها به روش ماساژ دادن در بیماریهای تب دار، عفونتهای حاد، بیماران بدحال، سرطان، توصیه نمی شود.
 - ۵- بهتر است در زمان بارداری از رایحه درمانی اجتناب کنید، مگر اینکه کاملاً با آن آشنا باشید. آروماهای ریحان، آویشن، clary sage، سوسن calamus، mugwort، پونه، sage، رزماری (اکلیل کوهی) rosemary، سرو کوهی juniper و wintergreen می توانند به جنین صدمه بزنند یا اینکه در صورت استفاده داخلی یا حتی استفاده خارجی باعث سقط جنین شوند.
 - ۶- از عوارض دیگر آنها، ایجاد حساسیت و واکنش به نور به صورت بروز تاول است. تعدادی از آنها در مصرف طولانی، منجر به بی هوشی، فلج، سکته ناقص، سقط جنین و حتی ایجاد سرطان می شوند.
 - ۷- در نواحی آسیب دیده و ضایعات پوستی و روی مفاصل متورم یا نزدیک به ناحیه دردناک، نباید استفاده شوند.
 - ۸- در استفاده از این مواد باید توجه داشت که در فرد احساس درونی بدی ایجاد نکنند؛ مثلاً اگر یک اسانس آرام بخش و ضد افسردگی در فردی باعث یادآوری یک خاطره بد شود، اثر درمانی آن مهار می گردد.
 - ۹- **عصاره های دل انگیز** به دست آمده از گیاهان، افشیره ای بسیار غلیظ و بسیار قوی می باشند. هر قطره اسانس برابر دست کم ۲۸ گرم گیاه می باشد. ولذا قبل از مصرف باید رقیق گردند.
 - ۱۰- روغنها نباید طولانی مدت مصرف شوند، چون اثر خود را از دست داده و از طرفی ممکن است در برخی موارد باعث ایجاد حساسیت شوند.
 - ۱۱- برای پیشگیری از واکنشهای حساسیتی توصیه می شود، که افرادی که برای اولین بار این روغن ها را به کار می برند آزمون پشتهای (Patch test) را انجام دهند به این صورت که ابتدا یک قطره از **عصاره های دل انگیز** را با چند قطره از یک روغن بدون بو مانند روغن کنجد یا زیتون مخلوط کنید و سپس قطره ای از روغن هر یک **عصاره های دل انگیز** را روی بخش کوچکی از پوست ساعد یا قسمت خارجی ران بچکانند و روی پوست بمالید و بدین طریق آنرا امتحان کنند. دور آن ناحیه را باندپیچی کنید و ۲۴ تا ۴۸ ساعت منتظر بمانید. اگر پس از ۴۸ ساعت خارش یا التهابی بر روی پوست ایجاد نشود استعمال خارجی این روغن بی ضرر است. اگر پوست شما حساسیت نشان داد از آرومای دیگری استفاده نمایید.
 - ۱۲- اگر به دنبال مدتی استفاده از یک **عصاره های دل انگیز**؛ نسبت به آن حساسیت پیدا کردید، استفاده از آن را متوقف کنید.
- در بخشهای آتی به معرفی روشهای کوناگون **دل انگیز درمانی**، انواع عرضه **دل انگیز درمانی**، و ... می پردازیم، ان شاء الله تعالی.

والحمد لله رب العالمین

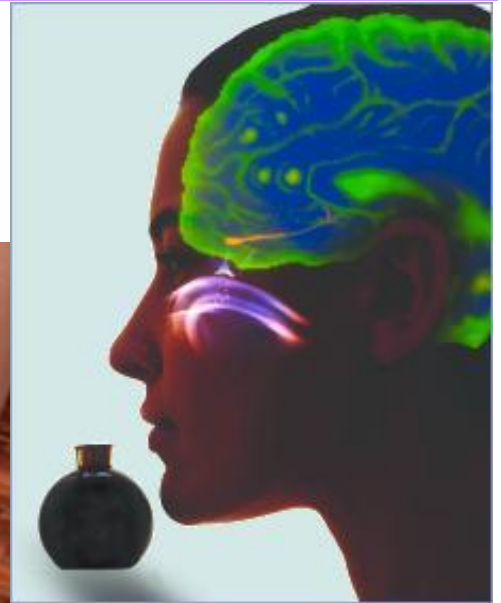


بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين إنه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلي وآلهما الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين أبدأ بدين

دل انگیز ۵

نقش عصاره های دل انگیز برای فافدین حس بویایی

محور موضوع **دل انگیز** درمانی روایح **دل انگیز** است که همه در گرو حس و شامه بویایی می باشد، سؤالی که اینجا مطرح است اینکه؛ آیا افرادی که مشکل اختلال یا فقدان شامه بویایی دارند از این عرصه و میدان بهره ای دارند؟ پاسخ این است که: بله! چونکه روایح **دل انگیز** هر چند بیشتر توسط شامه بویایی دریافت می شوند ولی انتقال خواص آن محدود به این حس نبوده و در صورت تماس عصاره های **دل انگیز** با پوست و بدن؛ آثار و تاثیرات آن منتقل می

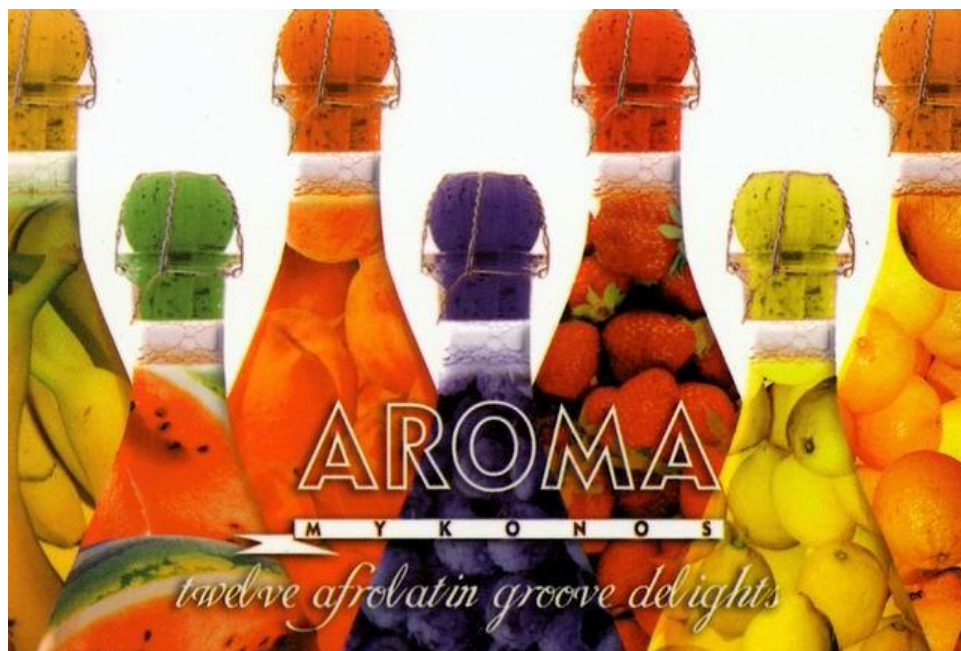


گردد، و شخص فاقد بویایی تنها از لذت بوییدن روایح **دل انگیز** محروم بوده و در سرعت انتقال خواص **دل انگیز** با مشکل مواجه است؛ که باید برای تاثیر آن مداومت بیشتر نمایند. به مناسبت مقام: تحقیقات علمی نشان داده که افرادی که حس بویایی خود را از دست داده اند زمینه ابتلا به بیماری های روانی را خواهند داشت، که از این میان می توان اضطراب و افسردگی را نام برد. ولذا مبتلایان به فقدان شامه بویایی باید به این مشکل بی توجه نبوده؛ و به دنبال اصلاح و علاج یا بهبود آن باشند.

یکی از کاربردهای عطر درمانی در درمان افسردگی است. توصیه می شود بیماران افسرده یکی از روغن های اسانس گل سرخ، بادرنجویه، یاسمن و یا روغن میوه هایی همانند لیمو، پرتقال، سیب و یا گریپ فروت را تهیه کنند و پس از این که آن را روی دستمال ریختند در فواصل مختلف استنشام نمایند.



کاربرد رواج دل انگیز با نظر طبیب جامع



از **دل انگیز درمانی** چه انتظاری باید داشته باشیم؟ رابحه درمانی در کنار اکثر درمانها می تواند بسیار مؤثر باشد، به همین دلیل، معمولاً در درمان با روشهای مختلف مانند ماساژ درمانی، درمان با گیاهان دارویی یا درمانهای انرژی، یک درمانگر طب جامع در درمانش معمولاً از **دل انگیز درمانی** نیز استفاده می کند. اگر به دنبال یک درمانگر حرفه ای هستید، آگاه باشید که چنین درمانگر باید افزون بر اطلاع لازم تخصصی، از سطح استرس در زندگی و دلیل جستجوی شما برای درمان نیز مطلع باشد. سپس هر دوی شما با همکاری هم، مؤثرترین روغن یا روغنهای را برای درمان انتخاب می نمایید. با مطالعه و توجه لازم رابحه درمانی اغلب در خانه توسط

خود افراد انجام می شود، زیرا استفاده از آروماها آسان و خوشایند است. اگر باردار هستید یا احتمال آنرا می دهید، حتماً با درمانگر خود در میان بگذارید، زیرا در این دوران از برخی روغنهای نباید استفاده کرد (بخش هشدارها و نکات ایمنی را ببینید). همچنین اگر از داروهای هومیوپاتی استفاده می کنید نیاز است که درمانگر خود را مطلع نمایید، چون بوی شدید روغن می تواند اثر برخی از داروهای هومیوپاتی را خنثی کند. از آنجا که گاهی عکس العمل به آروماها حالت غیر قابل پیش بینی (idiosyncratic) پیدا می کند، اگر نمی توانید به عنوان نمونه بوی پرتقال را تحمل کنید یا اگر بوی صنوبر خاطره دلخراشی از گذشته را به یاد شما می آورد، بسیار مهم است که درمانگر خود را از این موارد آگاه کنید.

تأثیر قوی رواج دل انگیز



* آروماتراپی یا **دل انگیز درمانی** یعنی استفاده از عطرها در درمان. در این روش از روغن های گیاهی خوشبو مانند گل سرخ، لیمو، سنبل، یا نعنا برای درمان استفاده می شود. روغن ها یا عصاره های مورد استفاده در این روش، اسانسهای آروماتیک (معطر) هستند که از گیاهان، گلهای، درختان، میوه ها، پوست درختان، علفها و دانه ها استخراج می شوند. و از آنها برای درمان بیماری های جسمی یا روانی مشخصی استفاده می شود و می توانند باعث بهبود و یا پیشگیری از بیماریها شوند. در **دل انگیز درمانی** از **حدود یکصد و پنجاه عصاره** استفاده می شود.

اسانسها، افشردی غلیظ و بسیار قوی می باشند. هر قطره اسانس برابر دست کم ۲۸ گرم گیاه می باشد. اسانسهای گیاهی عمیقاً درون بافتها و دستگاه گوارش خون نفوذ می کنند. بنابراین استفاده خارجی از اسانسها، راه بسیار مؤثری جهت درمان بیماریهای برخی از اندام ها می باشد.

* شرط تأثیر **دل انگیز درمانی**: برای ایجاد بهترین آثار درمانی، این اسانسها باید از مواد اولیه خالص و طبیعی تهیه شوند و مواد مصنوعی چنین خواصی ندارند.

روشهای گوناگون بکارگیری رواج دل انگیز



* اگرچه بر اساس مطالعات انجام شده روغن‌های معطر می‌توانند از طریق بوییدن تأثیر گذار باشند ولی مالش آنها بر روی پوست نیز از جمله روش‌های قابل اعتماد در درمان است. به علت این که مولکول‌های این مواد به سرعت از طریق پوست جذب گردش خون می‌شوند از اینرو می‌توانند اثر مهمی در درمان داشته باشند



* این عصاره‌ها را به صورت **ماساژ** روی سطح پوست یا در شستشو یا **تنفس** مستقیم و یا پخش کردن در محل زندگی به کار می‌برند. از این روش برای تسکین درد، مواظبت از پوست، کاهش اضطراب و خستگی و نیرو بخشیدن به بدن استفاده می‌شود. عطرها می‌توانند بر روی حالات خلقی موثر باشند، خستگی و اضطراب را کاهش دهند و باعث آرامش شوند. هنگامی که عطرها استشمام می‌شوند از طریق پیاز بویائی و تحریک اعصاب بر روی مغز اثر می‌گذارند. بیشتر این مواد خاصیت ضد عفونی کننده دارند. برخی نیز خواص ضد ویروسی و ضد التهابی، کاهش دهنده درد، ضد افسردگی و یا خلط آور دارند. این مواد می‌توانند خواص دیگری مانند ایجاد آرامش، بهتر کردن هضم غذا و افزایش دهنده ادراک داشته باشند.



از اسانسهای گیاهی می‌توان به روش زیر استفاده کرد:

- ۱- به شکل خوراکی (به روش بلع)
- ۲- استفاده موضعی روی پوست (ماساژ، شستشو، مشت و مال)
- ۳- برای بهداشت پوست و نیز استفاده از آن جهت مصارف آرایشی مانند مالش پوست صورت، کمپرس ها، ماسک ها، لوسیون ها و کرمها.
- ۴- بهداشت مو
- ۵- استفاده از طریق دستگاه تنفسی به صورت بخور یا افشانه استنشاقی. روش استنشاق: ؛ که با کاربرد روغن و اسانس و حل نمودن آن ه تا ۱۲ قطره آن در آب و بوییدن و استشمام.

* هر چند بحث درباره همه این موارد به درازا می‌کشد اما به اختصار تمام می‌توان گفت که هم از عطر طبیعی گیاهان معطر و هم از طریق سوزاندن و بخور دادن آنها به نتایج درمانی می‌رسند. برخی از مواد معطر را به تنهایی می‌سوزانند و برخی را نیز با دو یا سه ماده دیگر در مجمری سوزانده و فضا را عطر آگین می‌کنند. یعنی همانطور که اهل ذکر و نیایش برای توفیق توجه و بهره معنویشان در مراسم مذهبی خود مواد معطر را با یکدیگر مخلوط کرده و در منقلی می‌سوزانند، در قدیم با روشی تخصصی از سوزاندن چند ماده بویی خاص با اثر درمانی ویژه ایجاد می‌کردند. ما در اینجا بطور خلاصه به انواع روشهای بکارگیری در حفظ و رشد سلامتی تن و روان اشاره می‌کنیم:

چه درمان شما در مطب يك درمانگر اتفاق بیفتد چه در منزل خودتان، فواید **دل انگیز درمانی** به روشهای زیر قابل دستیابی است:



Ulei pentru masaj

Cea mai completă gamă de uleiuri
de masaj corporal. Pentru toate exigențele:
de la masajul profesional la cel de amatori.

* ماساژ با روغنهای رایحه درمانی این امکان را می دهد که این مواد به سهولت جذب پوست شوند. برای انجام يك ماساژ رایحه درمانی، چند قطره از يك آروما را به مقدار کمی از يك روغن بدون بو مانند روغن بادام شیرین یا روغن کنجد اضافه کنید. روغن های مشخصی مانند رزماری اکلیل کوهی rosemary به طور موضعی برای تسکین درد مفاصل و ماهیچه ها استفاده می شوند. همیشه، هنگام استعمال روغنهای ضروری روی پوست، از ورود آن به چشم جلوگیری کنید.

* برای جذب پوستی، می توان از ماساژ، کمپرس، ماسکهای صورت و حمام گرفتن با ماده معطر، استفاده کرد. بهترین زمان استفاده از آنها، پس از حمام گرفتن و یا دوش آب گرم است؛ چون در این حالت منافذ پوستی باز بوده و از طرفی رطوبت پوست باعث جذب بهتر اسانس می شود. می توان ۱۵ قطره از روغن های توصیه شده را در ۵۰ میلی لیتر روغن بادام ریخت و روزی چند بار نواحی گردن و کمر را توسط آن مالش داد.

* ماساژ با اسانس های ویژه رایحه درمانی به طرق زیر تأثیر می گذارند:
۱- از بین بردن سموم ساخته شده در عضلات و کاهش گرفتگی های مداوم

۲ تحریک مستقیم لنفاوی و کمک به گردش خون و انتقال اکسیژن و نیتروژن به پوست، عضلات و اندام های حیاتی

۳ تحریک و در صورت لزوم تسکین مستقیم عصبی مرکزی به منظور بهبود عملکرد دستگاه های بدن و کمک به افزایش حفظ سلامتی

۴- تأثیر بر غدد درون ریز و غدد مخاطی با کمک به ساخته شدن هورمون و حفظ شرایط متعادل بدن

۵- ایجاد سلامت ذهنی و جسمی، کاهش استرس، افزایش قدرت دفاعی بدن

روغن معطر در آب وان حمام

اضافه کردن ۸ تا ۱۵ قطره از يك آروما به آب وان حمام در پایان استحمام، يك فضای آرامش دهنده ایجاد می کند و اجازه می دهد که روغن به درون پوست شما نفوذ کند.

بهتر است که در حمام رایحه درمانی از صابون استفاده نکنید، زیرا ممکن است در جذب روغن دخالت کند. یعنی حمام رایحه درمانی را با حمام شستشوی معمولیتان مخلوط نکنید.



تأثیر عصاره های دل انگیز از راه استنشاق

استنشاق روایح دل انگیز

استنشاق بوی قوی یک آرومای مناسب مانند اکالیپتوس اغلب برای بازکردن احتقان بینی ناشی از سرماخوردگی، آنفولانزا، سینوزیت مزمن یا برونشیت توصیه می‌گردد.

برای این منظور، ممکن است درمانگر به شما پیشنهاد کند که یک تشت را از آبی که در حال بخار شدن است پر کنید، چند قطره از روغن اکالیپتوس یا کاج pine به آن اضافه کنید و در بخار معطر آن نفس بکشید.

همچنین می‌توانید چند قطره از این روغن‌ها را روی دستمال پاشید و در آن (درون دستمال) نفس بکشید (در این مدت چشمان خود را بسته نگه دارید).

یا به سادگی در بطری حاوی روغن را بردارید و در بوی آن تنفس کنید.

برای شدت کمتر اما اثر مطلوب، برخی افراد دوست دارند که از دستگاه بخورسرد یا بونایزر برای پخش ذرات کوچک یک آروما در کل فضای اتاق استفاده نمایند.

برای انجام **دل انگیز درمانی** در خانه:

۱- بهترین راه چکاندن ۲-۳ قطره از افشره گیاهان معطر در محفظه آب اتو و سپس اتو کردن لباس، ملافه ها و روبالشی‌ها است.

۲- یکی دیگر از روش‌های رایج، بخور گل‌ها و ترکیبات معطر است. یک میلی لیتر از روغن گیاهان را در یک لیتر آب حل کرده و در دستگاه بخور ریخته تا در فضای خانه پراکنده شود.

۳- استفاده از صابون‌هایی که با عصاره طبیعی **روایح دل انگیز** آمیخته است.

تصویرهای روبرو نمونه‌هایی از این صابون‌های آمیخته با عصاره طبیعی **روایح دل انگیز** است، که بر حسب نوع عطر و مورد مصرف آن قابل استفاده است.



والحمد لله رب العالمین



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين إنه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلي وآلهما الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين أبدأ بالدين

دل انگیز ۱

منابع اصلی محصولات دل انگیز

منابع نباتی:

- گیاهان به عنوان منبع اصلی تولید محصولات دل انگیز روغنهای اساسی و ترکیبات معطر به شمار می آیند گیاهان این ترکیبات را به خاطر محافظت از حیوانات گیاه خوار و همچنین جذب حشرات گرده افشان تولید می کنند. استحصال محصولات دل انگیز از اجزاء مختلف گیاهان فراهم می شود:
- ۱- گلها: بزرگترین منبع مواد معطر می باشند که شامل گلهای سرخ و مریم و میخک و یاس و ابریشم هستند.
 - ۲- برگها: برگهای نعناع هندی و بنفشه و رزماری و مرکبات و گوجه فرنگی
 - ۳- ریشه و ساقه های زیرزمینی: ریشه درخت جوز و زنجبیل.
 - ۴- دانه ها: دانه های گشنیز و زیره و کاکائو و هل و بادیان
 - ۵- میوه ها: تمشک و توت فرنگی و سیب و مرکبات و وانیل و فلفل شیرین
 - ۶- روغن چوب: چوب درختان سرو و عرعر و کاج و صنوبر
 - ۷- پوست درختان: درخت دارچین
 - ۸- صمغ: صمغ بوته کندر و درخت گل حنا و کاج و صنوبر

منابع حیوانی

- ۱- مشک: از کیسه آهوی آسیایی گرفته می شود.
- ۲- کاستوریوم: از کیسه چندبیدستر سگ آبی به دست می آید.
- ۳- عنبر سائل: ماده چربی ماندی که از نهنگ عنبر درست می شود.
- ۴- عسل: از کندوی زنبور عسل به دست می آید.

منابع مصنوعی

مواد معطر ساختگی ترکیبات ارگانیکی است که از فراورده های نفتی و یا صمغ درخت کاج به روش صنعتی حاصل می گردد مانند کومالین و لنالون.



عرضه محصولات دل انگیز



عرضه محصولات دل انگیز به روشهای زیر می باشد:

۱- عرضه گل یا ریشه یا جوب گیاه خوشبو به صورت تازه.

۲- عرضه گل یا ریشه یا جوب گیاه خوشبو به صورت خشک شده، که باید در ظروف دربسته و محفوظ از نور و هوا نگهداری شوند.

۳- عرضه به صورت خیسانده؛ جوشانده؛ عرقیات؛ و اسانس که با تبخیر در فضای اتاق یا بوسیله دستگاههای تبخیر و حرارت بدست می آید، ریختن چند قطره از این روغن های معطر در ظروف مخصوصی است که شمعی در زیر آن روشن شده و محتوی آب در حال جوشیدن است، نکته بسیار مهم در اثربخشی ترکیبات معطر، بالا بودن درجه خلوص آنها است. آن چه امروزه در بازار با این عنوان می بینیم اکثرا به صورت مصنوعی تهیه شده و به دلیل وجود مشتقات نفتی در آنها بیش از فایده برای بدن ضرر دارند. این روغن ها را می توان به صورت خانگی تهیه کرد و در صورت تهیه از بازار باید نسبت به خلوص و طبیعی بودن آنها مطمئن شویم.

۴- عرضه به صورت عطر به صورت محلول، در روغن یا حل کننده هایی مانند الکل (که در این موارد دقت شود که جری و یا روغن و حل کننده از خوک یا الکل مسکر و جیزهای ناپاک نباشد، لذا از انواع اسبیری به علت داشتن الکل در بدن و لباس و جاهایی که باید پاک باشد؛ اجتناب شود) عطرهاي گیاهي را عمدتا از طریق جوشاندن یا تقطیر گل ها و گیاهان در روغن های پایه مثل روغن زیتون به دست می آورند. البته روش هایی مثل سوزاندن و عصاره گیری هم وجود دارد که کمتر مورد استفاده هستند.

۵- عرضه به صورت بخور، که يك نوع خود ماده معدني یا گیاهی یا حیوانی در آتش سوزانده می شود، و همین نوع برای آسانتر بودن مصرف به صورت عود که همراه با بودر ذغال بر جوبکی آغشته شده عرضه شده که با روشن شدن عود نیازی به منبع آتش ندارد و برای عموم افراد و در همه جا و هر وقت آسانتر و ایمن تر است.

موارد اول و دوم و سوم که با توضیحات گذشته و آنجا فوقا بیان شد؛ معلوم بوده، ولذا به شرح مطالبی درباره موارد چهارم و پنجم می پردازیم، این مرسوله درباره عطرها و ادکلنهاست، درباره بخور ان شاء الله در مرسوله بعدی بطور جداگانه به آن می پردازیم.



تهیه و فراوری عطر های دل انگیز

ساخت محصولات دل انگیز:

اسانسها یا روغنهای معطر به روشهای زیر تهیه می شوند:

۱- فشردن گیاه

۲- استفاده از حلالها

۳- تقطیر با آب و بخار آب

۴- استفاده از روغنهای جاذب

عطر آمیزه ای از روغن هایی اسانس، ترکیبات معطر و ثابت کننده و الکل می باشد. روغن های اسانسی از طریق تقطیر گلها و گیاهان علفها بدست می آیند. اگر عصاره گیری از طریق تقطیر میسر نباشد توسط روغنهای جاذب این کار صورت می گیرد. مانند گل یاس. در عصاره گیری توسط روغن های جاذب اساسا عمل استخراج و جداسازی روغن بدو توسط الکل می باشد.





فرق عطر و ادکلنها:

عطر، ادکلن، ادتوال و اودپرفیوم باهم تفاوت دارند و تفاوتشان هم فقط در دو چیز است: یکی اینکه ادکلنها حتما حاوی الکل هستند؛ و دیگر اینکه درصد ترکیبات معطر در عطره بسیار بالا بوده و در ادکلنها باین است. هر قدر که درصد ترکیبات معطر کاهش یابد شدت و طول عمر عطر نیز کاهش می یابد.

بر حسب میزان این ترکیبات، عطریات به ۴ دسته تقسیم می شوند:

Perfume: حاوی ۳۰ تا ۴۰ درصد ترکیبات معطر روغن معطر

Eau de perfume: حاوی ۱۰ تا ۲۰ درصد ترکیبات معطر بقیه الکل و آب

Eau de toilette: حاوی ۵ تا ۱۰ درصد ترکیبات معطر بقیه الکل و آب

Eau de cologne: حاوی ۲ تا ۳ درصد ترکیبات معطر بقیه الکل و آب

ترکیبات آب و الکل به عنوان حلال مواد معطر بکار می رود. در عمل گرمای بدن سبب می گردد تا حلال به سرعت تبخیر شده و عطر بر روی پوست باقی بماند بتدریج طی چندین ساعت تبخیر گردد.

توضیح: در تهیه محصولات دل انگیز مؤمنین توجه دارند؛ که از مواردی که در تهیه یا عرضه آن الکل بکار رفته است؛ در بدن و لباس اجتناب نمایند. به مناسبت موضوع سؤالات متعددی در زمینه ساخت محصولات دل انگیز قبلا پاسخ داده شده است؛ که حاوی نکات بسیار مفیدی در روش استحصال و فراوری برخی مواد معطر می باشد، لذا این مجموعه سؤال و جوابها را در اینجا نقل می کنیم:

سؤال: روشی در عطر سازی و تهیه اسانس یا روغن طبیعی گل؛ از قدیم در اروپا متداول بوده و هنوز هم گاهی برای تهیه عطرها گران قیمت و سفارشی بکار برده می شود و آن اینکه: در محفظه ای سر بسته سطوح شیشه ای چند طبقه ای با فاصله قرار داده و هر دو طرف این شیشه ها را آغشته به چربی خوک کرده و فاصله دو شیشه را گلها و شکوفه های معطر قرار می دهند، و تا ۲۴ ساعت همینطور باقی مانده، که در این فاصله عصاره خوشبوی گل تبخیر و در چربی حل می شود، پس از آن گلها را با برداشته و گلها را دیگری بجای آن می گذارند، و اینقدر تبدیل گلها تکرار شده تا چربی خوک کاملاً از روغن و عصاره گلها اشباع شود، سپس چربی مزبور را جمع آوری کرده؛ که یا به همین صورت خام به عنوان روغن معطر گل مصرف می شود، و یا اینکه طی مرحله دیگری با بکار بردن الکل؛ چربی خوک جداسازی شده و مواد و روغن معطر استخراج می گردد. حکم نجاست یا طهارت محصول معطر مزبور و نیز استفاده یا خرید و فروش آن چگونه است؟

جواب: تا زمانی که چربی خوک کاملاً و بطور قطع زایل نشده حکمش در طهارت و تجارت به حکم خوک بوده، و در صورت ازاله قطعی آن؛ به حکم متنجس به ملاقات خوک و شراب بوده؛ که خرید و فروش آن مانعی ندارد؛ و استفاده از آن در اماکن و موارد غیر محترمه بلا اشکال است، البته مؤمن ملتزم؛ مطلقاً از آن اجتناب می نماید. [شماره ثبت: (۵۳۰) منبع: المسائل الأندلسیة]



سؤال: روشی که امروزه در اروپا

برای استخراج اسانس یا روغن طبیعی گلها و ساختن عطرها گران بها بکار برده می شود؛ و بیشتر شایع است اینکه: گلها را در یکی از حلالهای فرار (مانند: اتر، هگزان، تولوئن، متانول، اتانول) یا گازهایی که تحت فشار مایع می شوند (مانند: بوتان، دی اکسید کربن) قرار داده تا مواد معطره گلها در حلال حل شده و سپس عطر محتوی این حلال را از طریق تبخیر استخراج می کنند. لطفاً بیان فرمایید که حکم این محصولات معطره از نظر طهارت و نجاست یا استفاده و خرید و فروش آن چگونه است؟

جواب: تنها اگر توسط موادی که

مسکر است (مانند الکل اتانول) تهیه شود حکم متنجس را داشته، ولی خرید و فروش آن بلا اشکال است، و



فقط برای عبادت؛ استفاده مباشر از آن در لباس و بدن صحیح نیست، و الا استفاده غیر مباشر (به معنی خوشبو کردن قطعه پنبه یا تکه پارچه یا کاغذ با آن و همراه داشتن آن) در عبادت هم اشکالی ندارد، و کاربرد آن در غیر عبادت مطلقاً بلا اشکال است. اما اگر توسط موادی غیر مسکر استخراج و تهیه شود، پس مطلقاً پاك بوده و استعمال و خرید و فروش آن نیز مطلقاً بلا مانع است. [شماره ثبت: (۵۳۱) منبع: المسائل الأندلسية]

سؤال: آیا الکل صنعتی که در انواع ادکلن‌ها و عطرها و برخی رنگها و داروها و غیره، بکار می رود، پاك است یا خیر؟

جواب: بنا به نظر متخصصین؛ و حصول علم و وثوق از نظر ایشان؛ الکلها اقسامی دارند: بعضی مسکر و بعضی مهلك و غیر اینها، آنچه در داروها و عطر و ادکلنها و لوازم آرایشی و بعضی از نوشیدنی‌ها بعنوان حلال و غیر آن بکار می رود؛ از قسم الکل مسکر می باشد، و آنچه در ساخت بعضی رنگها بکار می رود اگر به نحوی سمی بوده که قبل از اسکار مهلك بوده، ولذا اسکار آن معلوم نمی باشد، و يك قسم که به اصطلاح علم شیمی، الکل محسوب می شود؛ و بعض اجزای مواد قندی و حتی میوه‌ها را تشکیل می دهد، قسم اول پاك نبوده و قسم دوم محکوم به طهارت، و قسم سوم بحالت ضمانت ماده اصلی آن، نیز پاك می باشد؛ مگر اینکه جداگانه استخراج و نتیجه اسکار از مصرف منتوج آن حاصل شود که نجس می باشد. [شماره ثبت: (۲۳۲) منبع: المسائل الحائرية]

سؤال: اگر مواد معطری از نجس یا متنجس تهیه شود؛ و سپس آنرا در گازهایی مانند بوتان [که فقط تحت فشار مایع می شوند ولی در شرایط عادی و استفاده خارجی گاز هستند] قرار داده، و سپس آن گاز معطر را در ظروف مخصوص تعبیه کنند، این محتویات معطره [که در درون ظرف مایع هستند ولی در بیرون آن و هنگام استفاده بصورت گاز خوشبو در هوا پخش شده و محیط یا نقطه ای که روی آن پاشیده باشند را معطر می کنند] آیا پاك هستند یا نجس؟ آیا تفاوت حکم در درون ظرف یا بیرون دارند؟ استفاده از این نوع اسپری‌های معطر (که مواد معطره شان را می دانیم نجس یا متنجس است) چه حکمی دارد؟ خرید و فروش آن چگونه است؟

جواب: اگر آن گازها در حالت غیر میعان تلاقی کرده و تنها بوی خوش آن مواد را جذب کرده باشد؛ پس مطلقاً پاك بوده و استفاده از آن و نیز خرید و فروش آن هم مطلقاً بلا اشکال است، اما در صورت تلاقی در حال میعان؛ پس در این وضع (مانند درون ظرف) به حکم متنجس بوده و تلاقی با آن موجب تنجس می گردد، و در غیر این وضع (مانند بیرون ظرف) موجب تنجس ملاقی نمی شود، و استعمال این قسم و خرید و فروش آن مطلقاً بلا مانع است، ولی اگر درصد محسوسی از مواد نجس یا متنجس همراه گاز شده باشد، پس ظرف مزبور حکم محتوی نجس یا متنجس را داشته، و در صورت تلاقی هم موجب تنجس شده، پس خرید و فروش و کاربرد آن در غیر عبادت بلا اشکال است، و در عبادت هم در صورت استفاده غیر مباشر به لباس یا بدن با خوشبو کردن تکه پارچه یا کاغذ و همراه داشتن آن اشکالی ندارد. [شماره ثبت: (۵۳۲) منبع: المسائل الأندلسية]

سؤال: عطرهایی که بعضی اجزایشان الکل (که مسکر است) بوده؛ یا متنجس بدان هستند، آیا می توان آنها را با آغشته کردن يك دستمال یا يك قطعه کاغذ یا کمی پنبه و به همراه داشتن آن حتی در عبادت مورد استفاده قرار داد؟

جواب: استفاده از آن به نحو مذکور مانعی ندارد. [شماره ثبت: (۵۳۳) منبع: المسائل المغربية]

سؤال: در اینجا (امریکا) متداول است که در بسیاری از اماکن عمومی مانند سوپر مارکتها و یا شرکتها؛ عطرها را از سیستم تهویه پخش می نمایند، با توجه به رواج اشتغال نوع محصولات معطره بر الکل، آیا تکلیفی در رابطه با نجس و پاکي و یا اجتناب از این محیطها وجود دارد؟

جواب: اولاً: که علم به اشتغال بر نجس (مانند الکل مسکر) ندارید، ثانياً: برخی محصولات معطره از مواد شیمیایی و بدون استفاده از الکل مسکر تهیه می شود، و بر فرض علم به اشتغال بر الکل مسکر، نحوه تعطیر یاد شده؛ موجب تنجس اشخاص و اشیای در آن محیط نمی شود. البته در صورت بودن چنان علمی؛ و وجود اختیار و عدم اضطرار در استفاده از این اماکن؛ بهتر است که از استمرار مکث و مداوم در چنین اماکنی اجتناب شود، چه اینکه آثار سوء معنوی آن بر جای خود باقی است. [شماره ثبت: (۵۳۴) منبع: المسائل الأندلسية]



سؤال: ژلاتین ماده ای است که از پیراسید و برخی از مواد شیمیایی، طی روند خاصی از استخوان و پوست گاو و یا خوک استخراج می گردد این ماده در صنایع غذایی، دارویی (کپسول)، فیلم سازی، چسب سازی و غیر آن مورد استفاده قرار می گیرد.

الف: با توجه به نحوه استخراج ژلاتین آیا می توان آن را نوعی استحاله دانست؟

ب: در صورت عدم استحاله، به کار گیری آن در مواردی مانند فیلم سازی و چسب سازی چه حکمی دارد؟



جواب: بر متخصصین بصیر پوشیده نیست که: عملیات مزبور در واقع؛ موجب ساخت ژلاتین نمی گردد، تا اینکه احتمال استحاله مطرح باشد، بلکه با انجام روش مربوطه؛ ژلاتین موجود در اجزاء حیوانی صرفاً از آنها جدا و استخراج می گردد، فلذا به حکم مبدأ آن خواهد بود، پس اگر ژلاتین از حیوان حلال گوشت تذکیه شده استحصال شود پاک؛ و الا نجس است، و تهیه آن از حیوانات نجس العین مانند سگ و خوک؛ موجب شدت حکم خیانت و نجاست آن خواهد بود، و در صورت عدم دسترسی به ژلاتین پاک؛ استفاده از ژلاتین نجس در صنایعی که محصول آن مورد استفاده در خوراک و عبادت نیست اشکالی ندارد. [شماره ثبت: (۱۰۹۴) منبع: المسائل المغریة]

سؤال: با توجه به مطالبی که در مورد بعضی از مواد آرایشی زنان بیان مطرح است؛ که در ساخت آنها از چیزهای نجس و حرام استفاده می شود: الف) نماز خواندن با این مواد آرایشی چه حکمی دارد؟ ب) بودن این مواد آرایشی بر روی صورت در غیر نماز چه حکمی دارد؟

جواب: در بعضی از آنها الکل (مسکر)؛ و در بعضی از آنها چربی سگ و خوک بکار برده می شود، در غیر نماز استفاده از محصولات قسم اول ممکن است ممنوع نباشد، ولی استفاده از محصولات قسم دوم جایز نیست، و استفاده از همه آنها در نماز مانع نماز است، و در صورت آلودگی به آن؛ برای گذاردن نماز باید از آن پاک و مطهر شود. [شماره ثبت: (۸۶۹) منبع: المسائل القمیه]

نکاتی در تهیه و خرید محصولات دل انگیز

نکته ای درباره خرید عطر:

در بازار تهیه مواد **دل انگیز** «عطر اصیل و ناب» گرانتر از ادکلنها می باشند، البته عطرهای صنعتی ارزانتر از عطرهای طبیعی است، از این رو «عطر اصیل و ناب» در میان عامه مردم به دلیل هزینه اش که بالاتر است؛ رواج کمتری دارد، در حالی که نوع ملایمتر و کم دوامتر آن که با نامهای اسپری و ادوکلن به بهای ارزانتری به فروش می رسد، بیشتر رایج است، **اما آنها که کیفیت برایشان مهمتر از کمیت است؛ کمی عطر ناب را بر بسیاری ادکلن ارزان ترجیح می دهند، و اگر هم ارزان بخواهند بخرند؛ عطر صنعتی را بر ادکلنها داده هر چند آنرا روی بدن بکار نبرند .**

استفاده از ادوکلن و اسپری برای روز، بویژه روزهای گرم بهتر است؛ زیرا عطر ملایمتری دارد. اسپری را از نوع عطری که انتخاب کرده اید، می توانید تهیه کنید؛ چون از هر نوع اسانس عطر، اسپری آن هم موجود است .
نکته ای که لازم به یادآوری است، اینکه عطر را نباید به دلیل مارک گرانتر یا مشهور بودن یا مد روز بودن و یا تازگی و جدید بودن مد آن انتخاب کرد، چون عطر به هیچ یک از این مسائل ارتباطی ندارد، و تنها چیزی که در انتخاب آن مهم است و باید مورد توجه قرار گیرد، نوع پوست شما می باشد؛ زیرا یک نوع عطر روی پوستهای مختلف، بوهایی متفاوتی دارد. بنابراین به جای اینکه ببینیم دیگران از چه عطرهایی استفاده می کنند و یا گرانترین کدام است؟ نکات مهم سابق الذکر را دقت کرده و بر حسب نیاز و تناسب شخصی انتخاب کنیم. عطریات با توجه به نوع رایحه، در بازار، این گونه طبقه بندی شده اند،

انواع رایج دل انگیز:

Freshygreen: رایحه ای سرد و با طراوت شبیه علف و سبزه و یا برگهای تازه چیده شده می ماند.

Oriental: (شرقی) رایحه گرم رایحه کاجی و بلوطی و یا وانیلی (بوی کاج، بلوط، وانیل)

Spicyy: رایحه گرم و تند. (بوی ادویهجات دارچین زنجبیل جوز هندی)

Fouger رایحه تند و ادویه ای

شیمیایی

Woody: رایحه جنگل و چوب خشک

تازه قطع شده.

Floral (رایحه گل) ملایم و طبیعی

گلها

Fruity : رایحه میوه ها به جز مرکبات

Fungal : رایحه قارچ مانند

Earthy/Mossy: رایحه زمین جنگل و

خاک

Citruso: رایحه مرکبات مانند : نارنج و

لیمو ترش پرتغال

Tobacco: رایحه تنباکو

Sweet : رایحه شیرین

Light: رایحه ملایم و سبک

Heavy: رایحه سنگین و گیرا

Chypre رایحه تیز و خنک؛ برگامرت،

نعناع هندی و لادن

Leather رایحه چرم، جیر، فیبر چوب



روش های امتحان کردن عطر:



۱- **آزمایش عطر روی مچ دست:** تازه ترین عطری که به بازار آمده، کدام است؟ بهتر است عطر را روی پوستمان آزمایش کنیم تا بتوانیم درباره آن داورِ درستی داشته باشیم. بوییدن مستقیم بطری عطر یکی از اشتباهات رایج در هنگام خرید است که در فروشگاه های معمولی عطر انجام می شود. در صورتی که اگر فروشنده اطلاعاتی در زمینه عطر داشته باشد، مقداری از عطر را به مچ دست محل نبض یا پشت دست مشتری می زند. برای آزمایش و انتخاب عطر، مقدار کمی از آن را روی مچ دست در ناحیه نبض بمالید، چند لحظه صبر کنید و سپس آن را بویید، در آن زمان می توانید تصمیم بگیرید. زمان امتحان عطر هنگام خرید اجازه دهید حداقل عطر به مدت ۱۰ دقیقه روی پوست شما باقی بماند و زمانی که بوی عطر با بوی طبیعی بدن شما آمیخته می گردد ایجاد بوی متفاوتی خواهد کرد. با این کار انتخاب بهتری خواهید کرد. وقتی که این بو چند دقیقه بماند، اجزای فرار آن تخیل می شود و اصطلاحاً عطر روی پوست جان می گیرد. به این معنا که بر هم کنش های بین پوست و عطر صورت می گیرد تا رایحه و شخصیت واقعی عطر معلوم شود. نباید عطر را روی پوست مالش داد، چون این کار باعث خراب شدن مولکول های پایه عطر می شود.

۲- **آزمایش عطر در هوا:** عطر را در هوا روبروی خود اسپری کرده و از آن عبور کنید با این کار عطر به طور یکنواخت روی بدن می نشیند.

۳- **آزمایش عطر روی blotter:** یک روش دیگر برای امتحان رایحه یک عطر، استفاده از کاغذهایی به اسم blotter است که این روش معمولاً توسط عطرساز های حرفه ای به کار گرفته می شود. به این ترتیب که عطر روی این کاغذها زده می شود تا بوی واقعی خود را با حفظ همه اجزای لازم مشخص کند.

* همچنین بیش از ۳ عطر را همزمان امتحان نکنید چون بینی شما دیگر قدرت تشخیص نخواهد داشت. بوییدن چند عطر پیاپی باعث خستگی شامه می شود. یعنی شامه اشباع می شود و عملاً قدرت تمایز قایل شدن میان رایحه های مختلف را از دست می دهد. خستگی شامه معمولاً پس از بوییدن سه عطر پشت سر هم اتفاق می افتد که در هنگام خرید عطر این قضیه مشکل ساز می شود. برای بر طرف کردن خستگی شامه، بهترین راه، رفتن به هوای آزاد و کشیدن نفس های عمیق است، اما در برخی فروشگاه ها یک ظرف قهوه و یا بعضاً کاکائو می گذارند تا مشتری بعد از هر بار بوییدن عطر از آن ظرف استشمام کند و روند آزمودن رایحه های مختلف را ادامه دهد.

مراحل بروز و آشکار شدن رایج دل انگیز:

۱- **رایحه اولیه:** رایحه ای که پس از چند دقیقه از استعمال عطر احساس گردد. رایحه اولیه همان احساس اولیه از بوی عطر است. به همین خاطر در فروش عطر تأثیر به سزایی دارد. رایحه این مرحله تازه و تند می باشد ترکیباتی که در این مرحله دخیل هستند بوی تند می باشند شدیداً فرار می باشند به سرعت تبخیر می شود.

۲- **رایحه ثانویه:** رایحه ثانوی عطر زمانیکه رایحه ابتدایی از میان می رود آشکار می گردد. رایحه ثانوی بدنه اصلی عطر تشکیل می دهد و به عنوان ملایم کننده بوی تند اولیه به کار می رود و این مرحله چیزی حدود ۱۰ دقیقه تا ۱ ساعت بعد از استعمال عطر احساس می گردد.

۳- **رایحه پایانی:** رایج عطر را زمانی که رایحه اولیه و ثانوی از میان می رود شامل می شود. ترکیبات این گروه معمولاً ثابت کننده می باشند. رایحه این مرحله قبل از ۳۰ دقیقه پس از استعمال عطر احساس نخواهد شد.

هر چند قبلاً توصیه به عدم تهیه ادکلن نمودیم؛ ولی از آنجا که می خواهیم این مرسوله جامع باشد؛ به برخی نکات درباره تشخیص انواع ادکلن اشاره می کنیم: اصولاً وقتی یک عطر یا ادکلن می خرید کارخانه سازنده موظف است روی شیشه عطر یکی از نامها را بیاورد شما می توانید با خواندن آن متوجه شوید که عطرتان از کدامین انواع است: **Eau de toilette** یا **Eau de cologne** یا **Perfume** یا **Eau de**.

* از دیگر گروه های عطرها می توان به **دئودورانت ها** که برای برطرف کردن بوی دهان **آنتی پرسپیرانت ها** که از تعرق بدن جلوگیری می کند و **افترشیوها** که پس از اصلاح استفاده می گردد نام برد.

* **نشانه های اصل بودن یک ادکلن:** مهمترین عامل یک ادکلن با کیفیت درجه ۱؛ اصل بودن ادکلن می باشد. بیشتر مردم ما کمتر به این نکته توجه دارند و متأسفانه ادکلن های تقلبی در مراکز خرید به وفور یافت می شود که به عنوان اصل با کیفیت بسیار پائین به مشتری فروخته می شود. چند روش برای تشخیص دادن اصل بودن ادکلن بشمار می رود که مهمترین و قابل اعتماد ترین نکته زیر می باشد:

مطابقت کد جعبه و کد شیشه:

حتماً در زیر جعبه یکسری کد چند رقمی (اعداد و حروف لاتین) نامرتبی (کم رنگ) یا کامپیوتری را با کمی دقت مشاهده خواهید کرد که همان کد (اعداد و حروف لاتین) در زیر شیشه ادکلن هم حک شده می باشد. توجه داشته باشید این مهمترین و هم اکنون قابل اعتماد ترین روش تشخیص اصل بودن ادکلن می باشد.



روش بهتر کاربرد عطرهای دل انگیز

با بکارگیری نکات زیر می توانید بهترین استفاده را از عطر داشته باشید:

۱- عطر را بهتر است روی نقاطی از پوست به کار ببرید که زیر آن ها نبض وجود دارد. نقاطی که جریان خون قوی بر پوست گرمتر از دیگر نقاط می باشد به این نقاط نبضی در اصطلاح pulse point می گویند، چون در زیر پوست این نقاط خون با فشار بیشتری جریان دارد و حرارت حاصل از آن به تراوش رایحه و انعکاس آن از پوست کمک زیادی می کند. نقاط نبضی معمولاً در مچ دست، پشت گوش ها، و قفسه سینه و گردن و داخل آرنجها هستند که بهترین نقاط برای به کار بردن عطرها محسوب می شوند. هم چنین توصیه می شود که عطر در نقاط گرم تر بدن، مثل سینه و زیر بغل به کار برده شود.

۲- عطر را به صورت چند لایه استفاده کنید. تا ماندگاری آن افزایش یابد.

۳- پس از ۳، ۴ ساعت معمولاً باید مجدداً به خودتان عطر بزنید.

۴- نباید دو یا چند عطر را به صورت هم زمان استفاده کرد، چون هر عطر مخلوط پیچیده ای از مولکول های شیمیایی مختلف است که توسط متخصص عطرسازی متعادل شده تا در مجموع رایحه منحصر به فرد و دل پذیری حاصل شود. به این ترتیب اگر ما چند عطر را به صورت هم زمان به کار ببریم، این احتمال وجود دارد که عدم تعادل در ترکیب حاصل آمده، رایحه ای ناخوش آیند تولید کند.



۵- تنها چیزی که رایحه را خراب می کند، آفتاب است، چرا که آفتاب باعث تخریب فتوشیمیایی اجزای حساس به نور موجود در عطر می شود و این فرآیند نه تنها به بدبو شدن عطر می انجامد، بلکه لکه های قهوه ای نازیبایی را روی پوست ایجاد می کند. پس همیشه به یاد داشته باشید که اگر عطر را روی پوست استفاده می کنید، آن قسمت از پوست نباید در معرض مستقیم تابش خورشید قرار بگیرد.

۶- بعضی افراد عطر را روی لباس استعمال می کنند که این کار ممکن است باعث تغییر بوی عطر شود، چون عطرها رایج در بازار برای استعمال روی پوست طراحی شده اند نه روی پارچه و الیاف.

۷- و حرف آخر این که در به کار بردن عطرها شیمیایی هم مثل همه چیزهای دیگر نباید افراط کرد. استفاده افراطی از عطرها مصنوعی، انسان را در معرض خطر ابتلا به سندروم حساسیت چند گانه به مواد شیمیایی MCS قرار می دهد که تحت تاثیر تجمع فزاینده مواد شیمیایی ساخت بشر در هوا ایجاد می شود. عطر که قرار است زندگی روزانه ما را خوش آیند تر کند، اگر بیش از اندازه مصرف شود

تأثیری واژگون به همراه خواهد داشت. علائمی هم چون سردردهای ناگهانی، احساس سستی، خارش پوست و آب ریزش چشم ممکن است نشانه های حساسیت به عطر و یا مواد شیمیایی مشابهی باشد که از طریق پوست یا تنفس جذب می شوند.

والحمد لله رب العالمین



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين إنه خير ناصر ومعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلي وآلهما الطيبين الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين أباؤنا

دل انگیز V

در مرسوله قبل؛ سخن از انواع محصولات **دل انگیز** رفت، و قسم عطرها و اسانسها را مفصلاً شرح دادیم، قسم دیگر از محصولات **دل انگیز**؛ **عود و بخور** می باشد، در محاورات عامیانه نام **عود** خود یک نوع از گیاهان **دل انگیز** نیز می باشد، که محصولات معطر از آن استحصال می شود، و همچنین **بخور** که عنوان روشی برای بخاردادن کلو و بینی و سر و سینه برای معالجه سرماخوردگی می باشد که با استفاده از جوشیدن گیاهان یا اسانس آنها در آب انجام می شود، این کاربردها هر چند به این بحثها به نحوی مربوط بوده، اما با همه اینها مقصود ما از **عود و بخور** در این گفتار آنجه که باسوختن فضا را خوشبو کند می باشد،

در گزارش استقبال مردم مدینه از **حضرت رسول الله صلی الله علیه وآله** هنگام هجرت از مکه و ورود به مدینه آمده است که مردم مدینه در این مراسم باشکوه در قدوم حضرتش همواره بخور می سوزانند.

در کلام خازنان وحی نیز ذکر بخور و کاربرد آن نزد حضرات انبیاء و اوصیای الهی علیهم السلام؛ و فواید برخی از اقسام آنها و نحوه دعاء در کاربرد انواع **محصولات دل انگیز** به تفصیل آمده است، که بیان آن خود مقاله مستقلی را می طلبد، ولی به مناسبت اینکه در این مقاله به ذکر انواع محصولات بخور هندی می پردازیم؛ تنها به این حدیث شریف این مقال را مزین می کنیم که: **حضرت امام رضا علیه السلام همواره خود را با بخور هندی بخور داده و معطر می نمودند.**

تأمین روایح دل انگیز برای سلامت تن و روان



معرفی عود و بخور: از آنجا که همواره سعی داشته ایم در **مرسولات حیات** **اعلی** ضمن تبیین نظریه حق بطور گویا و روان؛ همچنین زمینه را برای کاربرد و عملی ساختن آن نیز فراهم کرده؛ و به نظریه بردازی صرف اکتفا نشود، تا شخص آگاه با معرفت حاصله فوراً بتواند آنرا عملی کند. لذا در اینجا یک سری از انواع عودهای مرغوب که در بازارهای داخلی ما نیز یافت می شود را به شما معرفی می کنیم، بدیهی است که این امر به این شرکت تولید کننده (تولاسی) منحصر نبوده و صدها شرکت در هند و هزاران شرکت دیگر در اطراف جهان همین محصولات را تولید و عرضه می کنند. البته محصولات این شرکت افزون بر دسترس بودن در بازارهای داخلی دارای کیفیت خوب در تولید بوده که به منظور حفظ اصالت تمام محصولات متنوع خود، آنها را به صورت دست ساز و صد در صد گیاهی و طبیعی تولید می کند. همچنین رایحه های متنوع و طبیعی آن (که بالغ بر ۳۹۷ گونه محصول است) از امتیازات دیگر این عرضه کننده است. این محصولات در شعب مختلف بازارچه طبیات هم اکنون عرضه می شود.

ساخت انواع عود: هنر رول کردن عود (دستپیچ) یکی از ظرافتهای کاری این رشته است، عود (دستپیچ) از محصولات اصیل بوده که با رول کردن عود و طی مراحل ساخت و بسته بندی عود انجام می شود. این روش بمنظور حفظ اصالت عود این مراحل بدون استفاده از ماشین آلات صنعتی طی می شود، و شامل آماده سازی شاخه ها، شاخه ها در حال دست پیچ شدن، بسته بندی عود ها خشک شدن شاخه ها می باشد.

عود در اشکال مختلف به شکل **شاخه ای**، **مخروطی**، **پودر** و به شکل **dhoop** یا **شاخه های قطور** عرضه می شود.

رایج ترین شکل مورد استفاده عود **شاخه ای** می باشد. شاخه ها پس از تولید به مواد معطر آغشته می شوند، و این روش استفاده از روایح بسیار متنوع را ممکن می سازد.

موارد استفاده این شکل از عود بسیار گسترده می باشد، **دل انگیز درمانی** یکی از موارد مصرف آن می باشد، شاخه های **MASALA** نوع دیگری از شکل شاخه ای می باشد که با قیمت بالاتری نسبت به **SCENTED** عرضه می شود.

در این شکل ماده معطر با خمیر عود و سایر افزودنی های طبیعی قبل از ساخت هر شاخه مخلوط می شود. و عطر استثنایی آن در عودهای معمولی یافت نمی شود.





خواص عود: تحقیقات گسترده بر روی عود موارد بسیاری را به اثبات رسانده است: روایح مطبوع فرد را فعال تر و سرزنده تر ساخته و باعث ارتباط شخص با درون خود می شود. استنشاق روایح مطبوع باعث ایجاد و ارسال پیام های عصبی و دریافت واکنش های مثبت می شود. بوی خوش عود به روح شما آرامش میبخشد، هاله شما را از انرژی های منفی پاک میکند و شما را آماده انجام مراقبه. دریافت یا انتقال انرژی مینماید، عود سطح انرژی مثبت محیط را بالا میبرد، و پیامهای بویایی در مغز رابطه بدن و ذهن را سریعتر برقرار می کند، سوزاندن عود خود یکی از اشکال **دل انگیز درمانی** می باشد که باعث کاهش استرس و افزایش سلامتی فرد می شود. عود به عنوان یکی از مهمترین خوشبوکننده ها به شمار می رود. درباره خواص هر یک قبلا به تفصیل سخن گفته ایم و در اینجا نیز همراه با نوع محصول عناوین خواص معروفش را نیز ذکر می کنیم:

تذکر مهم: معرفی محصولات **دل انگیز** و خواص آنها، به عنوان راهی برای دسترسی به خواص آنهاست، و خواص آنها اصالتا در منبع اصلی آنها وجود داشته و محصولات بدست آمده نیز خواص خود را از آن اصل و منبع دارا هستند، لذا خود این محصولات خصوصیتی نداشته و مثلا اگر کسی گیاه یا گلی خوشبوی مانند آویشن را مستقیما از طبیعت تهیه نماید و بکار برد، خواص مربوطه (مانند درمان استرس و ضد عفونی کردن محیط) را مستقیما بهره مند شده و لازم نیست حتما عطر یا اسانس یا بخور آنرا تهیه کند.

برخی از روایح دل انگیز که در کلام خازنان وحی علیهم السلام به خود یا منبع آنها اشاره شده است

تذکر: برخی موارد يك گونه اش در کلام شریف ذکر شده ولي در اینجا بخاطر تشابه به همراه یکدیگر ذکر شده اند

نام: مُشک

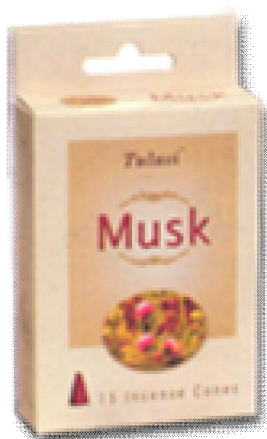
کاربرد: مُشک از دیرباز در مشرق زمین شناخته شده است. از این رایحه بی نظیر به منظور ایجاد یک فضای احساس برانگیز و محرک استفاده می شود.

نوع محصول: CO007 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: مُشک عربي

کاربرد: عطر مُشک عربي به آرامی در فضا می پیچد و به شما احساس سبکی، شناوری و سرمستی در شب را هدیه می دهد.

نوع محصول: CH071 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: مَرّ مَكِّي MYRRH

این عطر از بوته هایی معطر است که اصلش از بیابانهای مکه می باشد، معروف است که فرستادگان مردم ایران برای تبریک به حضرت مریم در ولادت حضرت عیسی علیهما السلام؛ این گیاه خوشبو را هدیه آورده بودند، لذا این رایحه **دل انگیز** نه تنها در میان مسلمانان محبوب بوده بلکه در میان مسیحیان تقدس داشته و تا به امروز در سالروز میلاد مسیح و مناسبت های دیگر مسیحی بسیار مورد استفاده قرار می گیرد. عود خام و نسوخته آن رایحه خنک و دلنشینی داشته؛ و با بخور و سوخت آن رایحه لطیف و مطبوعی متعادل می شود.

نام: مُشک چینی

کاربرد: مُشک چینی غنیمتی است از روایح بی نظیر کشور چین، و برای شما زندگی دلنشینی را در مکانی چشمگیر به ارمغان می آورد.

نوع محصول: CH069 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي





نام: مُشک سفید

کاربرد: مُشک سفید رایحه ای است که آرامش و لطافت را برای روح و جسم شما به ارمغان می آورد.
نوع محصول: CL017 مجموعه کلاسیک- شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعي



نام: رُز سفید

کاربرد: رز سفید با عطر خود به خانه شما زیبایی می بخشد و خوشامدی است به شما.
نوع محصول: CH015 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعي
CO018 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



نام: رُز زرد

کاربرد: رز زرد دارای خواص دارویی فوق العاده است که عطری کاملاً احساس برانگیز و محرک دارد.
نوع محصول: CH024 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعي
CO021 - عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: رُز سرخ

کاربرد: رز سرخ عطر عشق است. رز سرخ عاشقانه ترین رایحه را به همراه آرامش با خود دارد.
نوع محصول: CO010 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



نام: عطر رز فرح بخش یا رز روشنر

کاربرد: فرح بخش و روشنر

نوع محصول: BC002 مجموعه بودا - عودهای گیاهی - ۱۵ شاخه های مستطیلی

نام: کُندر

کاربرد: مدتهای مدیدی است که بشر به دلیل داشتن دود غلیظ ناشی از عطر قوی کُندر ، آن را بسیار ارزشمند می داند. کندر باعث توقف نگرانی های درونی و دغدغه های ذهنی شده و اجازه می دهد تا با درون خود ارتباط برقرار کنید.
نوع محصول: CO004 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: صَمغ

کاربرد: صمغ ماده چسبناکی است که از درختان بومی خاورمیانه بدست می آید و در درمان های متعددی کاربرد دارد. رایحه صمغ انرژی بخش و نیروزا است (Self motivation).

نوع محصول: CO020 - عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: صَمغ و کُندر

کاربرد: صمغ و کندر ترکیب کاملی است برای ایجاد آرامش روانی و افزایش نیروی جنسی. از این ترکیب فوق العاده (صمغ و کندر) برای آفرینش یک فضای پراحساس جهت ارتباط با درون خود بهره بگیرید.
نوع محصول: CO013 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: زعفران روح بخش

کاربرد: روح بخش

نوع محصول: BC001 مجموعه بودا - عودهای گیاهی - ۱۵ شاخه در بسته های مستطیلی

نام: بادام

کاربرد: بادام دارای خواص آرایشی و درمانی است. بادام دارای عطری لطیف ، آرامش بخش و مقوی می باشد.

نوع محصول: CH047 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعي





نام: عسل

کاربرد: عطر عسل بسته به گلی که زنبور از شهدش مکیده باشد، متفاوت می باشد. این عود عطر خالص گل های تازه را به همراه دارد.

نوع محصول: CH048 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي

نام: دارچین

کاربرد: عطر دارچین از باشکوه ترین روایح است، همچنین محرک-گرما بخش و ضد نفخ است.

نوع محصول: CO003 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

CH029 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: گل یاس - یاسمن

کاربرد: عطر یاس را نشان عشق می نامند، که برای شما حس مستی و تازگی مرموز گل های یاس را به ارمغان می آورد.

نوع محصول: CO005 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

CH005 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: یاس مخصوص مراقبه یا یاس تفکر برانگیز

کاربرد: مخصوص مراقبه یا تفکر برانگیز

نوع محصول: BC003 مجموعه بودا - عودهای گیاهی - ۱۵ شاخه در بسته های مستطیلی



نام: صندل یا صندلوس

کاربرد: این رایحه باعث ایجاد آرامش و احساس امنیت روانی و محیطی امن در حین مراقبه می شود.

نوع محصول: CO011 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: نارنج

کاربرد: نارنج با بوی شیرین و شادی بخش خود احساسات شما را تحریک می کند.

نوع محصول: CO023 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



نام: سیب سبز

کاربرد: عطر این میوه دارای خواص جوان کننده متعددی می باشد که به تن و روان شما طراوت می بخشد.

نوع محصول: CO014 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

CL019 مجموعه کلاسیک - شاخه های ۱۶ اینچی

۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعي

CH027 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي

نام: انگور

کاربرد: عطر با طراوت انگور درون شما را تازه و جوان می سازد.

نوع محصول: CH057 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



روایح دل انگیز تخصصی

کاربرد: مراقبه

مواد: وانیل : مقابله با غم و اندوه + صندل سفید : آرامش بخش و افزایش اعتماد به نفس + بابونه : آرامش بخش و ضد اضطراب
نوع محصول: TH001 سری رایحه درمانی- عودهای حاوی روغن های حیاتی ۲۰ شاخه در بسته های شش ضلعی

کاربرد: انرژیزا

مواد: عصاره لیمو ترش : افزایش هوشیاری و شجاعت + لیمو : اشتها آور و رفع اضطراب + گریپ فورت : افزایش اعتماد به نفس و رفع خستگی شدید

نوع محصول: TH002 سری رایحه درمانی- عودهای حاوی روغن های حیاتی ۲۰ شاخه در بسته های شش ضلعی

کاربرد: شاداب کننده

مواد: نعنا : آسودگی خاطر ، خونسردی و آرامش + Sage : ضد درد ، درمان هیجانان (آرامش بخش) + -میخک : افزایش تمرکز و خلاقیت ذهنی
نوع محصول: TH003 سری رایحه درمانی- عودهای حاوی روغن های حیاتی ۲۰ شاخه در بسته های شش ضلعی

کاربرد: احساس برانگیز

مواد: Ylang Ylang - تقویت کننده توان جنسی ، افزایش دهنده تمرکز و از بین برنده انواع ترس + درخت جوز : کمک به درمان اعتیاد + نعنا هندی : تسکین دهنده ، مقابله کننده با دمدمی مزاج بودن و افزایش جرأت
نوع محصول: TH004 سری رایحه درمانی- عودهای حاوی روغن های حیاتی ۲۰ شاخه در بسته های شش ضلعی

کاربرد: درمان استرس

مواد: اسطوخودوس : ضد افسردگی و بازکننده ذهن + شکوفه پرتغال : درمان استرس و ضد رخوت و سستی + آویشن : محرک و ضد اضطراب
نوع محصول: TH005 سری رایحه درمانی- عودهای حاوی روغن های حیاتی ۲۰ شاخه در بسته های شش ضلعی

کاربرد: آرامش بخش

مواد: هل : مانع از دمدمی مزاج بودن و افزایش اعتماد به نفس + چوب سرو : کاهش اضطراب و مقابله با افسردگی + نعنا هندی : افزایش شجاعت و ضد درد
نوع محصول: TH006 سری رایحه درمانی- عودهای حاوی روغن های حیاتی ۲۰ شاخه در بسته های شش ضلعی

روایح دل انگیز نجومی

نام: خورشید :

کاربرد: ستاره همه روایح می باشد. این رایحه سرشار از انرژی و سرزندگی است.

نوع محصول: CO016 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته CH033 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی

نام: ماه :

کاربرد: این رایحه خنک و آرامبخش است و به شما آرامش و راحتی اعصاب می بخشد.

نوع محصول: CH034 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی
CO015 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



محصولاتی به نام بقیه کواکب و بروج نیز عرضه می شود
علت نامگذاری این محصولات به نامهای مذکور؛ تناسب طبع منابع خوشبوی مربوطه با طبع اجرام نامگذاری شده؛ می باشد.

روایح دل انگیز درمانی

نام: اکالپتوس

کاربرد: با عطری بسان عطر کاج به محیط اطراف سلامتی می بخشد ، و باعث ضد عفونی کردن هوای اطراف شما می شود.
نوع محصول: CH043 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی



نام: نعنائی فلفلی

کاربرد: باعث تسکین و تلطیف هیجانات و باز شدن ذهن می شود.
نوع محصول: CH044 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی



نام: نعنائی هندی

کاربرد: از تقطیر ساقه های خشک شده نعنائی هندی روغنی بدست می آید که شبیه رایحه اسطوخودوس می باشد. عطر آن به شما کمک می کند تا خوابی خوش و آرام داشته باشید.

نوع محصول: CL009 مجموعه کلاسیک- شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعی
CO009 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: وانیل

کاربرد: در تمدن باستانی آرتک به منظور کاهش استرس کاربرد داشته است. عطر وانیل انرژی روانی شما را با سرزندگی و طراوت توأم می کند.

نوع محصول: CH010 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی
CO017 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



نام: محبوبه شب

کاربرد: این گل به ملکه گل های لاله نیز معروف می باشد. به حس و روان شما آرامش می بخشد و شب شما را از یک بوی مرموز آکنده می کند.

نوع محصول: CO019 - عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



نام: اسطوخودوس- لاواند

کاربرد: اسطوخودوس با اثرات آنتی بیوتیکی و ضد درد خود به عنوان درمان جادویی شناخته شده است. رایحه آن محیطی خوشایند و آرامش بخش را برای شما خلق می کند.

نوع محصول: CH006 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی

CO006 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

CL006 مجموعه کلاسیک- شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعی



نام: آلوئه ورا

کاربرد: عطر یک نوع کاکتوس است که نقش مهمی در زنده نگه داشتن گیاه با خواص مرطوب کنندگی معجزه آسای خود دارد به همراه کاربرد گسترده ای در ایجاد آرامش جسم و روان. این گیاه در طب قدیم به: صبر زرد معروف است.

نوع محصول: CH002 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی



CO001 عودهای مخروطی- 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

نام: آفرودزیا

کاربرد: در طول قرن ها به عنوان یک تقویت کننده جنسی استفاده شده است. گفته می شود این رایحه در ایجاد یک فضای عاشقانه و پراحساس موثر است .

نوع محصول: CH014 مجموعه کلاسیک- 20 شاخه در بسته های شش ضلعی



نام: ماگنولیا

ماگنولیا هوای اطراف شما را سرشار از عطر سرمست کننده اش می کند.

نوع محصول: CL016 مجموعه کلاسیک- شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعی

در منابع دانش کهن جینی برای موفقیت زندگی زناشویی روی تأثیر این گل حتی با نصب تصویر آن فوایدی نقل کرده اند.



نام: چوب آگار

کاربرد: درخت همیشه سبز آگار که عطر آن بطور گسترده ای در مراسم آئینی خاورمیانه و ژاپن به عنوان یک چوب خارق العاده استفاده می شود.

نوع محصول: CH001 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي

نام: شاهدانه

کاربرد: سبک کننده فشارهای ذهنی

نوع محصول: CO002 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

CL002 مجموعه کلاسیک - شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعي

CH019 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: خشخاش

کاربرد: گیاه خشخاش گیاهی با خواص درمانی است . عطر مرموز افیون باعث افزایش آرامش روحی و جسمی می شود.

نوع محصول: CH008 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي CL008 مجموعه کلاسیک - شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعي

CO008 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



روایح دل انگیز میوه ها

نام: پرتقال

کاربرد: رایحه ای است با قدرت تسکین دهندگی بالا.

نوع محصول: CO022 - عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته

CL013 مجموعه کلاسیک - شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعي



نام: لیمو

کاربرد: گفته می شود عطر لیمو تأثیر مسرت بخش داشته و خونسردی را افزایش می دهد.

نوع محصول: CH031 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: توت فرنگی

کاربرد: توت فرنگی در تقویت دستگاه گوارش و پوست نقش مؤثری دارد. توت فرنگی برای همه کسانی که از عطر شیرین آن استفاده می کنند ، شادی و مسرت به همراه می آورد.

نوع محصول: CH012 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



CL012 مجموعه کلاسیک - شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعي

CO012 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



نام: گیلان

کاربرد: رایحه شیرین گیلان ، شادی را در فضای اطراف می پراکند.

نوع محصول: CH039 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: توت وحشی

کاربرد: این عود دارای عطر قوی است و گفته می شود دارای اثر جوان کنندگی بوده و موجب سرزندگی می شود.

نوع محصول: CH030 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي





نام: موز
کاربرد: عطر میوه ای و خارق العاده موز ، حس شیرینی را برای همه حواس شما به ارمغان می آورد.
نوع محصول: CH038 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: نارگیل
کاربرد: بوی خنک و آرامبخش نارگیل یادآور آرامش زندگی در جزیره ای دور و مرموز است.
نوع محصول: CH050 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي
CO024 عودهای مخروطی - 15 عود مخروطی به همراه جاعودی مخصوص در هر بسته



نام: چای سبز
کاربرد: عطر فوق العاده پاک ، تازه و لطیف چای سبز باعث ایجاد آرامش در شما می شود.
نوع محصول: CH035 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: قهوه
کاربرد: عطر قهوه به شما کمک می کند تا روز خود را با ذهنی باز و پرتوان آغاز کنید .
نوع محصول: CH059 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي



نام: شکلات
کاربرد: شکلات از دانه درختی بنام Theobroma به معنی مانده آسمانی بدست می آید. این رایحه دارای خواص تحریک کنندگی بوده و موجب افزایش محبت و حرارت درونی می شود.
نوع محصول: CH064 مجموعه کلاسیک - 20 شاخه در بسته های شش ضلعي

بخور روائح ترکیبی



نام: مخلوط گلها
کاربرد: این رایحه به فضای اطراف شما گرما و شادی خاصی می بخشد.
نوع محصول: CL014 مجموعه کلاسیک - شاخه های ۱۶ اینچی ۱۰ شاخه بلند در بسته های شش ضلعي



نام: سفر به آفریقا
نوع محصول: 20 شاخه در بسته ویژه سفر به آفریقا را تجربه کنید - AF001

نام: آریا (۷ رایحه در ۱ بسته)
نوع محصول: AR001 - 35 شاخه شامل ۷ رایحه گل در یک بسته - Magic - Fantasy - Bouquet - Flora - Orient - Sandal - Spring

۷ رایحه از ۷ گل در یک بسته: دارای ۷ رایحه دل انگیز از : عطر صندل ، عطر شرقی ، جابو ، رویا ، عطر گلها ، انگور وحشی و عطر بهاری می باشد .

نام: ناگ چامپا

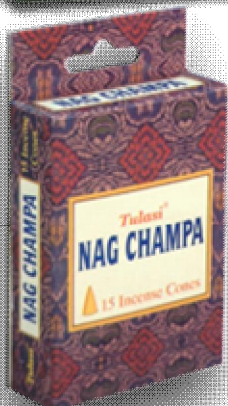
پرتف دارترین عود در سرتاسر دنیا است، که دارای عطری آرامبخش و خاص است که برای یوگا ، مراقبه و بالا بردن قدرت اعصاب و روان ایده آل می باشد .
نوع محصول: ND001 سری ناگ چامپا- ماسالا با رایحه گلها - ۱۵ مخروط به همراه جاعودی

نام: ناگا دربار

ماسالا با رایحه گلها - بسته های ۵۰ گرمی

زمان سوخت هر شاخه حدود ۳ ساعت می باشد

نوع محصول: NC006 سری ناگ چامپا- ماسالا با رایحه گلها - ۱۵ مخروط به همراه جاعودی



عرضه روایح دل انگیز با بسته بندی گوناگون



نوع محصول: مجموعه کلاسیک- جعبه ویژه
هدیه (۱۲ رایحه مختلف) ۱۲ بسته چهار گوش
GP002

نوع محصول: بسته های متنوع شامل ۵ رایحه
۲۵ بسته چهار گوش GP003



والحمد لله رب العالمين